

Questa arena aderisce a **CINEMA REVOLUTION**
Il biglietto per i film di Cinema Revolution è € 3,50
per gli altri film: biglietto intero € 6,50 - ridotto € 5
cinemarevolution.it



Cinema

apertura casse ore 20.30 - inizio proiezioni ore 21.30
ad eccezione delle serate di **Mare di libri** e di **Cartoon Club** che iniziano
rispettivamente alle ore 21.00 e alle ore 21.15

In caso di maltempo, le proiezioni saranno annullate, tranne le serate di
Mare di libri e di **Cartoon Club** che saranno spostate rispettivamente al
Teatro Galli e al Teatro degli Atti

I biglietti non saranno rimborsati

IGS – Italian Global Series è ideato e organizzato da APA – Associazione
Produttori Audiovisivi con il sostegno del Ministero della Cultura, Cinecittà
Spa, della Regione Emilia-Romagna e dei Comuni di Riccione e Rimini

La proiezione di *Palazzina Laf* fa parte de **La giusta distanza**, rassegna
ideata dall'Assessorato alla Legalità del Comune di Rimini in collaborazione
con l'Osservatorio sulla criminalità organizzata della Provincia di Rimini e il
progetto Legalità e Sicurezza sul lavoro

Lo spettacolo del 18 luglio *“Topolino presenta: La Strada”*, ha il sostegno di
REEL, progetto del programma dell'Unione Europea InterReg Italia- Croazia
2021 - 2027

Cineteca del Comune di Rimini
tel. 0541 704494 - 793640 / 793824 (sera)
cineteca@comune.rimini.it
Mare di libri: info maredilibri.it
Cartoon Club: info 0541 1648041



IGS - italian Global Series | Riccione - Rimini, 3/11 luglio

Gala di apertura

Venerdì 3 luglio, ore 19.00
Rimini, Teatro Galli
Nel corso della cerimonia saranno assegnati i Maximo
Excellence Award a **Carlton Cuse**, **Sabrina Ferilli**,
Rita Pavone, **Francesco Piccolo** e **Robert Powell**

Rimini

Da sabato 4 a lunedì 6 luglio
Corte degli Agostiniani | Teatro degli Atti | Cinema Fulgor |
Palazzo del Fulgor - Fellini Museum

Concorso internazionale

Elena Sofia Ricci presenta **I casi di Teresa Battaglia –
Figlia della cenere**

La sceneggiatrice **Sally Wainwright** e l'attrice **Tamsin
Greig** introducono **Riot Women**

Il regista **Gaël Morel** e le attrici **Virginie Ledoyen** e
Camille Razat presentano la nuova versione de **Il
rosso e il nero**

L'attrice **Valérie Bonneton** presenta **Laura's
Treatment**

Inoltre **Secret Service** del regista premio Oscar James
Marsh, le commedie **Boho** e la pluripremiata **The
Flaws**

Italian Showcase

Alcuni volti popolari delle serie italiane anticiperanno i nuovi
progetti. Fra loro, **Francesca Chillemi**, **Rodrigo Guirao Díaz**,
Luigi Lo Cascio, **Massimiliano Gallo**, **Serena Rossi**,
Alessandro Betti, **Tommaso Cassisa**, **Marta Zoboli** e
Davide Calgaro

Incontri e conversazioni

Lost in Fellini: lo showrunner e produttore **Carlton Cuse** in
dialogo con lo sceneggiatore premio Oscar **John Ridley**

David W. Zucker (produttore) *in dialogo con* **Steve Stark**
(produttore)

Incontreranno il pubblico:
Bertie Carvel (*The Crown, A Knight of the Seven Kingdoms*),
Özge Gürel e **Serkan Çayoğlu**, **Lino Banfi**, **Alessandro Roia**
(*Cagnàz*), **Marco Giallini** (10 anni di *Rocco Schiavone*) e
Robert Powell (50 anni di *Gesù di Nazareth*)

Cerimonia di premiazione finale

Sabato 11 luglio, ore 19.00
Rimini, Teatro Galli

Riccione

Da martedì 7 a venerdì 10 luglio
Palariccione

il programma completo su
italianglobaleseriesfestival.it
Instagram@igsfestival
Ingresso gratuito su prenotazione



13 giugno / 26 agosto
Corte degli Agostiniani
Via Cairoli 42 - Rimini



sabato 13 giugno **Mare di libri**
Domani interrogo
di Umberto Carteni (Italia 2025, 95')
biglietti solo in prevendita su maredilibri.it

mercoledì 1 luglio **Cinema Revolution**
La grazia
di Paolo Sorrentino (Italia 2025, 133')

martedì 7 luglio
Una battaglia dopo l'altra (*One Battle After Another*)
di Paul Thomas Anderson (USA 2025, 162')

mercoledì 8 luglio **Cinema Revolution**
Il bene comune
di Rocco Papaleo (Italia 2026, 103')

giovedì 9 luglio **La giusta distanza**
Palazzina Laf
di Michele Riondino (Italia / Francia 2023, 99')

domenica 12 luglio
The Drama – Un segreto è per sempre (*The Drama*)
di Kristoffer Borgli (USA 2026, 105')

mercoledì 15 luglio **Cartoon Club**
Cuore di porco
Spettacolo immersivo
Produzione Carrozzeria Orfeo / Le Canaglie

giovedì 16 luglio **Cartoon Club**
Toy Story 5
di Andrew Stanton (USA 2026, 102')

venerdì 17 luglio **Cartoon Club**
I racconti del giardino magico (*Tales from the Magic Garden*)
di David Sūkup, Patrik Pašš, Leon Vidmar, Jean-Claude Rozec
(Repubblica Ceca / Slovacchia 2025, 71')

sabato 18 luglio **Cartoon Club / Fellini Museum**
Topolino presenta: La Strada
Spettacolo tratto dalle tavole di Giorgio Cavazzano
Sarà presente **Giorgio Cavazzano**

domenica 19 luglio **Cartoon Club**
Il regno di Kensuke (*Kensuke's Kingdom*)
di Neil Boyle, Kirk Hendry (Regno Unito / Francia 2024, 85')

lunedì 20 luglio **Cinema Revolution**
Le città di pianura
di Francesco Sossai (Italia / Germania 2025, 98')

martedì 21 luglio **Cinema Revolution**
L'attachment – La tenerezza (*L'attachment*)
di Carine Tardieu (Francia / Belgio 2024, 106')

giovedì 23 luglio **Cinema Revolution**
Nguyen Kitchen (*Dans la cuisine des Nguyen*)
di Stéphane Ly-Cuong (Francia 2024, 99')

domenica 26 luglio
Marty Supreme
di Josh Safdie (USA 2025, 150')

lunedì 27 luglio **Cinema Revolution**
Gioia mia
di Margherita Spampinato (Italia 2025, 90')

Giovedì 30 luglio **Cinema Revolution**
Nouvelle Vague
di Richard Linklater (Francia 2025, 105')

sabato 1 agosto **Cinema Revolution**
Amarga Navidad
di Pedro Almodóvar (Spagna 2026, 111')

domenica 2 agosto **Cinema Revolution**
Divine comedy (*Komedi-e elāhi*)
di Ali Asgari (Iran / Francia 2025, 98')

lunedì 3 agosto **Cinema Revolution**
Il mago del Cremlino – Le origini di Putin (*Le Mage du Kremlin*)
di Olivier Assayas (Francia 2025, 156')

martedì 4 agosto
Sorry, Baby
di Eva Victor (USA 2025, 103')

mercoledì 5 agosto **Cinema Revolution**
I colori del tempo (*La Venue de l'avenir*)
di Cédric Klapisch (Francia / Belgio 2025, 124')

venerdì 7 agosto **Cinema Revolution**
Lo straniero (*L'étranger*)
di François Ozon (Francia 2025, 120')

sabato 8 agosto
No Other Choice – Non c'è altra scelta (*Eojjeol suga eopda*)
di Park Chan-wook (Corea del Sud 2025, 139')

lunedì 10 agosto **Cinema Revolution**
Sentimental Value (*Affeksjonsverdi*)
di Joachim Trier (Norvegia / Francia 2025, 133')

martedì 11 agosto **Cinema Revolution**
Primavera
di Damiano Michieletto (Italia 2025, 110')

lunedì 17 agosto
La mia famiglia a Taipei (*Zuōpiězǐ nǚhái*)
di Shih-Ching Tsou (Taiwan / USA 2025, 108')

martedì 18 agosto **Cinema Revolution**
Un semplice incidente (*Yak tašādof-e sāde*)
di Jafar Panahi (Iran / Francia 2025, 105')

mercoledì 19 agosto **Cinema Revolution**
Il caso 137 (*Dossier 137*)
di Dominik Moll (Francia 2025, 115')

venerdì 21 agosto
È l'ultima battuta? (*Is This Thing On?*)
di Bradley Cooper (USA 2025, 121')

sabato 22 agosto **Fellini Award 2026**
Grand Budapest Hotel (*The Grand Budapest Hotel*)
di Wes Anderson (USA / Germania 2014, 99')
in collaborazione con **Fondazione Cineteca di Bologna**

domenica 23 agosto **Cinema Revolution**
Los Domingos
di Alauda Ruiz de Azúa (Spagna / Francia 2025, 115')
in collaborazione con **Meeting per l'amicizia fra i popoli**

lunedì 24 agosto **Cinema Revolution**
La mattina scrivo (*À pied d'œuvre*)
di Valérie Donzelli (Francia 2025, 92')

martedì 25 agosto
Rental Family – Nelle vite degli altri (*Rental family*)
di Hikari (USA / Giappone 2025, 110')
in collaborazione con **Meeting per l'amicizia fra i popoli**

mercoledì 26 agosto
Film a sorpresa

INGRESSO
LIBERO

INGRESSO
LIBERO

INGRESSO
LIBERO