

17-20
ottobre

1^a
EDIZIONE
**WE
WORLD
FESTIVAL**
BOLOGNA

we
world

giovedì **17**
ottobre

9.00-13.00 **DAS**

FORMAZIONE GIORNALISTI

Narrare la Giustizia Ambientale in un'ottica Intersezionale

Con: Mafe de Baggis (digital strategist e ricercatrice), Laila Bonazzi (giornalista e Sustainability Editor), Alice Pomiato (divulgatrice e creatrice del profilo @aliceful), Sandro Orlando (giornalista), Sofia Pasotto (divulgatrice), Renata Ferri (giornalista e curatrice), Giulia Piermartiri (fotografa), Edoardo De Lille (fotografo), WeWorld

Evento realizzato nell'ambito del progetto Changemakers for Climate Justice, finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo. In collaborazione con Ordine Giornalisti dell'Emilia-Romagna.

20.00-22.30 **Cinema Modernissimo**

FILM

No Other Land

di Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor
Palestina, 2024, 95'

Il film realizzato da un collettivo israelo-palestinese mostra la distruzione di Masafer Yatta, in Cisgiordania, da parte delle autorità israeliane e l'improbabile amicizia che si sviluppa tra l'attivista palestinese Basel e il giornalista israeliano Yuval.

Seguirà un intervento dei registi e di WeWorld.

venerdì **18**
ottobre

9.15-16.30 **Sympò**

TALK

Politiche per la Giustizia ambientale: la partecipazione cittadina giovanile

Mattina - Panel di discussione:

Crisi climatica o clima di partecipazione?

Cittadina di fronte alle sfide climatiche

Risposte delle istituzioni

Pomeriggio - Laboratori:

Emergenze nei territori:

tra qualità dell'aria e dissesto idrogeologico

Costruire il futuro:

riflessioni e proposte per sensibilizzare ed attivare

Per scoprire tutti gli ospiti e partecipare all'evento registrati sul sito weworld.it

Evento realizzato nell'ambito del progetto People&Planet, cofinanziato dall'Unione Europea e Changemakers for Climate Justice, finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

11.00-13.30 **DAS**

TALK

Insieme per crescere: la responsabilità educativa nella prima infanzia

Con: Dina Taddia (Consigliera Delegata WeWorld), Giulia Casarini (Presidente Cadiai), Michela Patuzzo e Alice Casadio (Cadiai), Marco Rossi Doria, (Presidente Con i Bambini, in collegamento), Alessia Dulbecco (Pedagogista)

Modera: Chiara Sgreccia (giornalista)

Evento realizzato nell'ambito del progetto Zenobia, finanziato da Con i Bambini.

16.00-18.00 **Cinema Lumière**

FILM

Virundhu/The Feast

di Rishi Chandna
India, 2024, 25'

Una pescatrice sfida un potente politico locale organizzando per lui un banchetto con un indimenticabile piatto segreto che potrebbe salvare il suo lago morente.

Pasturismo

di Andrea Chiloiro, Riccardo Franchini, Giovanni Labriola, Matteo Ragno (presenti in sala)
Italia/Albania, 2024, 43'

Attraversando le montagne al confine tra Albania, Kosovo e Montenegro, il film tenta di riflettere sulle contraddizioni e sui conflitti che permeano il turismo degli altipiani: un'opportunità di rinascita e di futuro o un mero oggetto di consumo?

A seguire dibattito tra i registi e lo scrittore WuMing2.

Proiezioni in collaborazione con CinemaAmbiente e promosse dal progetto WORLD: Our World Our Planet, finanziato dall'Unione Europea.

DAS

Spazio Child Care

venerdì 18 11.00-19.30

sabato 19 10.30-13.00

17-20
ottobre

1^a
EDIZIONE
**WE
WORLD
FESTIVAL**
BOLOGNA

we
world

16.30-17.30 **DAS**

TALK

Il Potere del Digitale: Giustizia Ambientale, Parità di genere e Lotta al Razzismo

I nuovi attivismi possono generare solidarietà e trasformarsi in cambiamenti concreti della società?

Con: Nogaye Ndiaye (giurista, scrittrice e creatrice del profilo @leregoledeldirittoperfetto), Federica Fabrizio (attivista, scrittrice e creatrice del profilo @federippi) e Alice Pomiato (divulgatrice e creatrice del profilo @aliceful)

Evento realizzato nell'ambito dei progetti Hype finanziato dall'Unione Europea e R-Educ finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

18.00-19.30 **DAS**

PERFORMANCE + TALK

Legalize mestruazioni

Dalla Street Poster Art ai podcast per raccontare che le mestruazioni non sono solo "cose" da donne

Con: Sara Manfredi (Collettivo CHEAP), Martina Albini (WeWorld), Michela Chimenti (fotogiornalista e podcaster), Giovanna Fotia (Rappresentante Paese Palestina WeWorld)

Monologo di apertura di Chiara Becchimanzi (attrice e autrice)
A seguire aperitivo presso Il Cameo.

L'evento si svolge nell'ambito dei progetti Generazione5, Changemakers for Climate Justice finanziati dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo e People&Planet cofinanziati dall'Unione Europea.

18.00-20.15 **Cinema Lumière**

FILM

Diaries from Lebanon

di Myriam El Hajj (presente in sala)
Libano, 2024, 110'

Libano, 2018. Guerra, politica o rivoluzione. Queste sono le scelte di Georges, Joumana e Perla Joe. Tre destini e lo stesso desiderio di cambiare un Paese malato: Il Libano. Come continuare a sognare quando tutto intorno a noi sta crollando?

Proiezione in collaborazione con Middle East Now Festival.

20.15-22.30 **Cinema Lumière**

FILM

Fatme

di Diala Al Hindaoui
Francia, 2023, 15'

Fatmé, 11 anni, vive in Libano con la sua famiglia, in una tenda sul ciglio di una strada di campagna. I suoi capelli spettinati, i vestiti sporchi e l'amore per la lotta sono argomenti di discussione tra chi la circonda. Sua madre si chiede: È una ragazza o un ragazzo? A questa domanda, Fatmé risponde ridendo: "Voglio solo essere la più forte".

Queer Exile Berlin

di Jochen Hick (presente in sala)
Germania, 2023, 106'

Persone queer provenienti da tutto il mondo hanno reso Berlino ciò che è oggi. Molti lasciano la loro casa perché vogliono, altri perché sono costretti. Questo film segue alcuni di loro. L'universo queer di Berlino rispecchia i movimenti del mondo ed è in continua evoluzione. Negli ultimi decenni, una moltitudine di identità si è fatta sentire.

Seguirà un dibattito con il regista.

Proiezioni in collaborazione con Gender Bender Festival e Goethe Institute.

22.30-24.00 **Cinema Lumière**

FILM

Periodical

di Lina Lyte Pliplyte
Stati Uniti, 2023, 95'

Periodical è un documentario che apre gli occhi e che esamina la scienza, la politica e il mistero del ciclo mestruale attraverso le esperienze di medici, atleti, star del cinema, giornalisti, attivisti e persone comuni.

Presentazione della campagna Legalize Mestruazioni in collaborazione con il collettivo CHEAP.

DAS

Spazio Child Care

venerdì 18 11.00-19.30
sabato 19 10.30-13.00

17-20
ottobre

1^a
EDIZIONE
**WE
WORLD
FESTIVAL**
BOLOGNA

we
World

sabato **19**
ottobre

10.30-11.30 **DAS**

TALK

powered by Mica Macho

Il ruolo degli uomini nella creazione di un clima inclusivo, a partire dal mondo delle aziende

Con: Giacomo Zani (fondatore di Mica Macho) e Francesco Ferri (antropologo e creatore del profilo @antropoche)

Evento realizzato nell'ambito del progetto Lavoriamoci.

11.30-13.00 **DAS**

TALK

Chiacchierata Femminista: Femminismo Terrone. Per un'alleanza dei margini.

Con: Claudia Fauzia (gender expert, @la.malafimmina) e Valentina Amenta (ricercatrice in studi di genere)

Modera: Mara Heidempergher (Spazio Donna WeWorld)

Evento realizzato nell'ambito del progetto Women in the Pandemic, finanziato da Cariplo.

16.00-17.45 **Cinema Lumière**

FILM

La bicicletta di Bartali

Di Enrico Paolantonio
Italia/India/Irlanda, 2024, durata 80'

Gerusalemme. Il ragazzo ebreo David e l'arabo Ibrahim hanno due squadre di ciclismo rivali. Il nonno di David possiede però un oggetto che va oltre le reciproche ostilità: la bicicletta di Gino Bartali, il ciclista che durante la Seconda guerra mondiale salvò centinaia di ebrei dalla deportazione.

Proiezione della rassegna Schermi e Lavagne in collaborazione con la Cineteca di Bologna.

17.30-18.30 **il Cameo**

PRESENTAZIONE LIBRO

Ultima Generazione: Disobbedienza Civile e Resistenza

Con: Gaia Mongardini (Ultima Generazione) e Francesco D'Isa (scrittore e filosofo)

Evento realizzato nell'ambito del progetto Hype finanziato dall'Unione Europea.

18.00-20.15 **Cinema Lumière**

FILM

The Buriti Flower

di João Salaviza, Renée Nader Messora
Portogallo/Brasile, 2023, 124'

Attraverso gli occhi di suo figlio, Patpro ripercorrerà tre epoche della storia del suo popolo indigeno, nel cuore della foresta brasiliana. Instancabilmente perseguitati, ma guidati dai loro riti ancestrali, dal loro amore per la natura e dalla loro lotta per preservare la loro libertà.

Proiezione promossa dal progetto People&Planet, cofinanziato dall'Unione Europea, e Changemakers for Climate Justice, finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

20.15-22.30 **Cinema Lumière**

FILM

The Feast

di Maryam Bitsadze - Georgia, 2022, 23'

Un giorno di una casalinga, che prepara la cena per gli amici del marito ma da sola non è integrata nella comunità. Quando la cena inizia, la donna scompare lentamente.

La Lumière des Femmes

di Antoine Depeyre e Elise Darblay (presente in sala)
Francia, 2023, 80'

In un villaggio isolato, lontano da qualsiasi scuola e da qualsiasi speranza di connessione elettrica, una donna porta il cambiamento. Contro il parere degli uomini, riceve una formazione sull'energia solare per elettrificare il suo villaggio.

A seguire dibattito con i registi.

In collaborazione con Alliance Française promossa dal progetto People&Planet, cofinanziato dall'Unione Europea, e Changemakers for Climate Justice finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

22.30-24.00 **Cinema Lumière**

FILM

Afrin nel mondo sommerso

di Angelos Rallis - Grecia/Francia, 2023, 92'

Sulle isole desolate che scompaiono lungo il fiume Brahmaputra, Afrin, orfana di dodici anni, rifiuta di arrendersi quando forti piogge e inondazioni devastano tutto con le loro maree mortali.

Introduzione a cura della delegazione WeWorld dalla Tanzania

Proiezione promossa dal progetto WORLD: Our World Our Planet, finanziato dall'Unione Europea, e Changemakers for Climate Justice, finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

17-20
ottobre

1^a
EDIZIONE **WE
WORLD
FESTIVAL**
BOLOGNA



domenica **20**
ottobre

16.00-17.45 **Cinema Lumière**

FILM

Azur e Asmar

Di Michel Ocelot - Francia/Belgio/Spagna/Italia, 2006, 99'

Dopo i due film su Kirikù, Ocelot ci riporta nei suoi mondi esotici, attraverso la storia di due bambini cresciuti come fratelli ma figli l'uno di un nobile e l'altro di una nutrice. Come sempre nel suo cinema, il racconto si regge sugli ideali della speranza e del dialogo, contro ogni discriminazione.

Proiezione della rassegna Schermi e Lavagne in collaborazione con la Cineteca di Bologna.

17.30-19.00 **DAMSLab** Saletta Seminari

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

"C'era una volta Gaza"

Valerio Nicolosi (giornalista freelance e scrittore) dialoga con Giulia Paganelli (antropologa e scrittrice, @evastaizitta)

17.30-19.45 **Cinema Lumière**

FILM

La voce degli altri

Di Fatima Kaci - Francia, 2023, 30'

Rim è un'interprete tunisina che lavora in Francia nelle procedure di richiedenti asilo. Cerca di aiutarli, a volte anche contravvenendo alle regole della sua professione.

Mediha

Di Hasan Oswald - Stati Uniti, 2023, 90'

Mediha, un'adolescente yazida tornata dalla prigionia dell'ISIS, punta la telecamera su sé stessa per elaborare il suo trauma mentre i soccorritori cercano i membri della sua famiglia scomparsi.

Proiezioni promosse dal progetto People & Planet, cofinanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo.

19.45-21.15 **Cinema Lumière**

FILM

Bye Bye Tiberias

di Lina Soualem - Francia/Palestina/Belgio/Qatar, 2023, 83'

Poco più che ventenne, Hiam Abbass abbandona il suo villaggio natale in Palestina per seguire il suo sogno di diventare un'attrice in Europa, lasciandosi alle spalle tutta la sua famiglia. Trent'anni dopo, la figlia, e regista, Lina torna con lei al villaggio, dove si interroga per la prima volta sulle scelte della madre.

21.15-24.00 **Cinema Lumière**

Premiazione WeWorld Festival Bologna Film e racconti dai margini

In palio, tre premi cinematografici su clima, genere e diritti con tre giurie dedicate e una menzione speciale per i cortometraggi.

FILM

The Battle for Laikipia

di Daphne Matziaraki, Peter Murimi
Kenya/Stati Uniti, 2024, 90'

Nella contea di Laikipia, un paradiso per la conservazione della fauna selvatica in Kenya, i cambiamenti climatici, insieme alle ingiustizie storiche irrisolte, acuiscono le tensioni in una disputa di lunga data tra i pastori indigeni della regione e gli allevatori stranieri.

Proiezione in collaborazione con CinemAmbiente e promossa dal progetto WORLD: Our World Our Planet, finanziato dall'Unione Europea.

DAS Via del Porto, 11/2

Cinema Lumière Via Azzo Gardino, 65

Cinema Modernissimo Piazza Re Enzo, 1

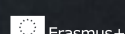
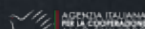
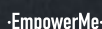
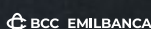
Sympò Via delle Lame, 83

DAMSLab **il Cameo** Piazzetta Pier Paolo Pasolini

CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL SOSTEGNO DI



PARTNERS



MEDIA PARTNER

