

TEATRO GIOVANNI TESTORI

Stagione 2024.2025

#MusaDiFuoco

Prosa



martedì 26 novembre

FONDAZIONE LUZZATI-TEATRO DELLA TOSSE,
ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE,
TPE - TEATRO PIEMONTE EUROPA, ARCA AZZURRA

LA SIGNORA DELLE CAMELIE

liberamente tratto dal romanzo di **Alexandre Dumas** drammaturgia e regia **Giovanni Ortoleva**
con **Gabriele Benedetti, Anna Manella, Alberto Marcello, Nika Perrone, Vito Vicino**

L'opera di Dumas è un romanzo di straordinaria brutalità sociale. La cronaca impietosa di un omicidio sociale, in cui la violenza classista e moralista è travestita da romanticismo. Una storia ispirata ad un caso di cronaca dell'epoca, che continua a toccarci ancora oggi più di quanto vorremmo.



martedì 21 gennaio

ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE
FRANKENSTEIN

regia e drammaturgia **Ivonne Capece**
con **Maria Laura Palmeri** (in scena), **Lara Di Bello** e **Giuditta Mingucci** (in video)
spettacolo con tecnologia audio binaurale in cuffie wireless
realizzato nell'ambito del progetto europeo **Play-On**

Tra cuffie wireless, ambientazioni virtuali, attori reali e avatar olografici con elementi drammaturgici interattivi, lo spettacolo è un viaggio onirico nel romanzo e, al contempo, nella vita interiore della sua autrice, che confonde se stessa col dottor Frankenstein, la Creatura con l'Opera e i personaggi con i ricordi.



venerdì 21 febbraio

DISPENSABARZOTTI, TEATRO NECESSARIO CIRCO
THE BARNARD LOOP

ideazione e scrittura **Alessandra Ventrella, Rocco Manfredi**
regia **Alessandra Ventrella**
con **Jacopo Maria Bianchini, Rocco Manfredi**

La notte che Barnard si trova ad affrontare è costellata di accadimenti surreali a cui non riusciamo a dare risposta. Che si tratti di sonno o di veglia, Barnard dovrà fare i conti con la propria realtà interiore cercando un equilibrio apparente nell'incoerenza delle sue emozioni, dei suoi desideri e pensieri. Il mondo che ci circonda è governato da leggi fisiche che marcano in maniera netta il confine tra illusione e realtà, ma cosa succederebbe se non fosse più così?



martedì 15 aprile

LAC LUGANO ARTE CULTURA, TRENTOSPETTACOLI,
ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE
L'ESTASI DELLA LOTTA
CAMILLE CLAUDEL

di e con **Carlotta Viscovo** drammaturgia **Angela Demattè** video artist **Ivonne Capece**

La scultrice Camille Claudel e l'attrice che da anni vuole rendere onore alla sua opera, Carlotta Viscovo. Due artiste in lotta che provano a conciliare l'ambizione legata alla propria arte e l'ansia di verità e giustizia. Qual è il rapporto tra corpo e protesta? Tra arte mercato, ambizione e auto-sabotaggio? Tra verità e follia? La parola come strumento di lotta non basta: occorre ritornare al corpo.



martedì 20 maggio

ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE
SUPERMARKET
A MODERN MUSICAL TRAGEDY

libretto, testi, musiche, regia **Gipo Gurrado** drammaturgia **Gipo Gurrado, Livia Castiglioni**
con **Federica Bognetti, Francesco Errico, Andrea Lietti, Roberto Marinelli, Isabella Perego, Elena Scalet, Andrea Tibaldi, Cecilia Vecchio, Carlo Zerulo**

Uno spettacolo fuori dal comune, pieno di situazioni surreali, di risate tragicomiche e di poesia, un "non-musical" costruito con nove attori e una partitura sonora fatta di canzoni originali, suoni e rumori di un vero supermercato e annunci ad hoc con una drammaturgia originale.

Acquista online i tuoi biglietti
su [vivaticket.it](https://www.vivaticket.it)

TEATRO GIOVANNI TESTORI
viale Amerigo Vespucci 13
47122, Forlì
inizio spettacoli **ore 20.30**

+39 0543 722 456
teatrotestori@elsinor.net
[teatrotestori.it](https://www.teatrotestori.it)
[elsinor.net](https://www.elsinor.net)