

# TEATRO GIOVANNI TESTORI

Stagione 2024.2025

#MusaDiFuoco

## Eventi

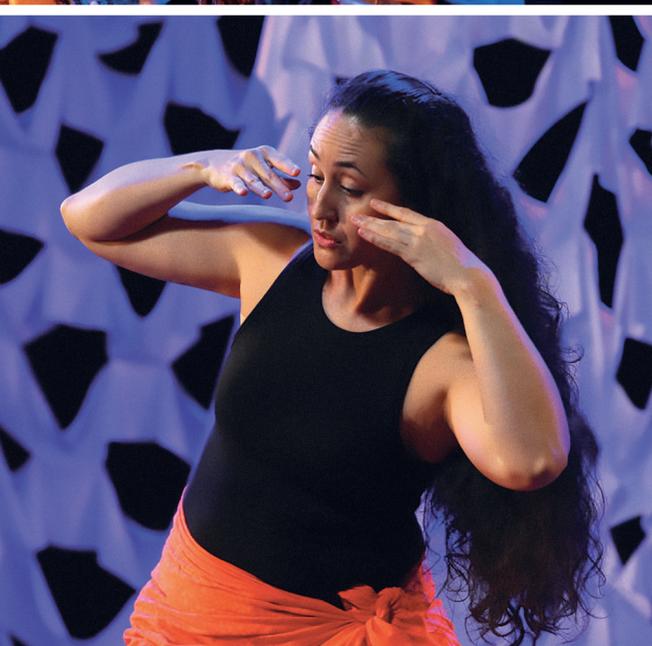


**sabato 31 ottobre, dalle 22 fino alle 2 di notte**  
*Evento speciale con ingresso a offerta libera*

### ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE **NOTTETEMPO**

progetto di **Giuditta Mingucci**  
marionette da polso create, dirette e interpretate da **Jlenia Biffi**  
sviluppo, movimento e visual **360 Gravitale** di **Touchlabs Bologna**  
realizzato nell'ambito del progetto europeo **Play-On**  
**spettacolo in realtà virtuale con visori per uno spettatore alla volta**

*Nottetempo. Notte, tempo. Tempo della notte, notte del tempo. Sotto un cielo stellato ma orfano di Luna, la Donna Uccello è al lavoro. Essere misterioso dal passato mitico, si muove tra calamai e alambicchi nel suo Opificio Alchemico. Sta creando. Un'esperienza immersiva con visori nell'opera di Remedios Varo, pittrice surrealista spagnola, attraverso la rivisitazione operata dal teatro metafisico delle marionette da polso di Jlenia Biffi. Uno spettacolo in realtà virtuale per uno spettatore alla volta, che sarà chiamato a interagire per far procedere la storia.*



**giovedì 7 novembre**

### ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE, HONOLULU THEATRE FOR YOUTH **PĀ KA MAKANI**

con **Annie Loko Lipscomb**  
regia **Annie Cusick Wood**  
realizzato nell'ambito del progetto europeo **ConnectUp**  
**spettacolo in lingua inglese**

*Il vento porta in scena storie dalle Hawaii e non solo. Questo spettacolo è caratterizzato da hula, oli (canto) e scienza, che esplorano i venti delle Hawaii e il nostro rapporto con questi venti. Cosa significa il vento per un'isola? Quali storie trasmetteremo con la brezza?*



**venerdì 20 dicembre**

### ELSINOR CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE PHT - PRESENTATION HOUSE THEATRE **A CHRISTMAS CAROL**

da **Charles Dickens**  
con **Jon Beney**  
e con l'orchestra giovanile di **Accademia InArte**  
**lettura scenica in lingua inglese con musica dal vivo**

*La storia di Ebenezer Scrooge visitato dagli Spiriti è una delle storie natalizie più note e amate: l'avarico Scrooge viene visitato, nella notte della vigilia di Natale, dallo spirito del suo ex socio in affari, e poi da quelli del Natale Presente, Passato e Futuro. Ciò che gli viene mostrato dagli Spiriti suscita in Scrooge delle riflessioni profonde, motore di un imprevisto nuovo corso per la sua vita. Charles Dickens esplicita un tratto fondamentale della sua opera: mostrare per far empatizzare, e così generare un cambiamento.*



**mercoledì 2 aprile**

### ACCADEMIA INARTE **METTIAMOCI ALL'OPERA!** **OVVERO IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

dall'opera di **Gioacchino Rossini**  
orchestra **La Corelli Ensemble**  
adattamento scenico **Andrea Fari, Ilaria Mazzotti**

*Il barbiere di Siviglia è la storia della bella Rosina e del Conte d'Almaviva che la vuole sposare. L'ostacolo è l'anziano tutore della ragazza, don Bartolo, che è deciso a prendere in moglie Rosina per averne la dote. Figaro, barbiere di Siviglia e astuto tutore, aiuterà il Conte a sposare l'amata attraverso travestimenti e giochi di false identità. Il progetto di InArte nasce nel 2023 per permettere ai giovanissimi di avvicinarsi all'opera lirica, grazie ad un adattamento brillante che agevola l'ascolto e la fruizione dell'opera.*

Acquista online i tuoi biglietti  
su **vivaticket.it**

**VIVATICKET**

**TEATRO GIOVANNI TESTORI**  
viale Amerigo Vespucci 13  
47122, Forlì  
inizio spettacoli **ore 20.30**

**+39 0543 722 456**  
**teatrotestori@elsinor.net**  
**teatrotestori.it**  
**elsinor.net**