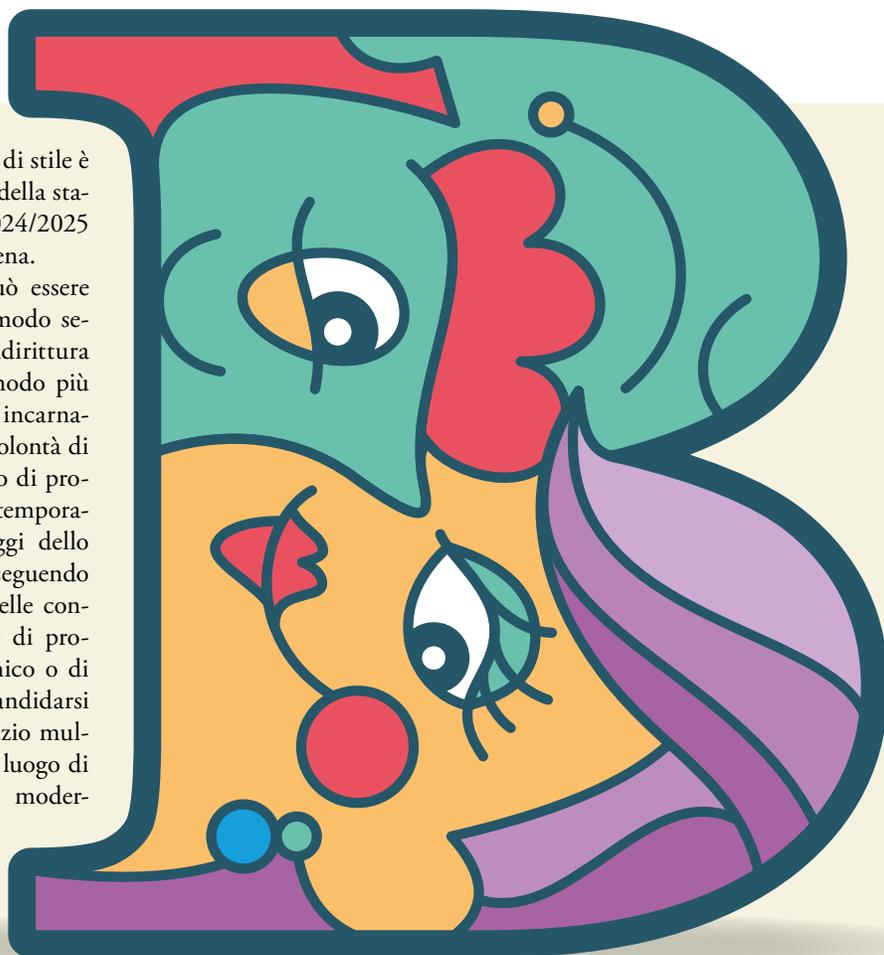


Una nuova stagione al teatro di Sant'Agata Bolognese

# Questioni di stile

**Q**uestioni di stile è il titolo della stagione 2024/2025 del Bibiena.

Un titolo che può essere declinato sia in modo semiserio, se non addirittura ironico, che in modo più profondo, così da incarnare lo spirito e la volontà di uno spazio storico di proiettarsi nella contemporaneità dei linguaggi dello spettacolo, perseguendo il superamento delle consolidate categorie di prosa o musica, comico o di narrazione, per candidarsi ad essere uno spazio multidisciplinare, un luogo di contaminazione moder-



## la stagione | Questioni di stile

no, attuale e proiettato nel futuro.

I legami che si costruiscono tra gesto, musica, parola e immagine uniti allo spirito con cui gli spettatori partecipano agli spettacoli come definirli se non... questioni di stile?

Le Questioni di Stile sono, però, soprattutto riferite agli spettacoli ospitati, differenti tra loro ma legati da un filo sottile in cui anche gli interpreti più vicini al mondo classico, attraverso il proprio stile, risultano essere contemporanei o addirittura d'avanguardia.

Stili diversi che sottolineano una volontà: quello della diversificazione e non della massificazione. Non una stagione di nicchia ma una stagione PO-Polare e ricercata al tempo stesso, con spettacoli per grandi palchi che vivono al meglio in piccoli contenitori, giovani artisti che convivono con maestri del teatro e della musica e che danno vita ad un cartellone dallo stile inconfondibile perché sempre proiettato verso il futuro.

Ad aprire la stagione sarà un grande maestro del teatro, Peppe Barra, che festeggerà con poche ed esclusive date il suo ottantesimo compleanno. A seguire il concerto Discoverland con Roberto Angelini, Pier Cortese con la partecipazione speciale di Niccolò Fabi. A dicembre sarà la volta del famoso jazzista Fabrizio Bosso accompagnato da Julian Oliver Mazzariello con il concerto "Il cielo è pieno di stelle", omaggio a Pino Daniele. La stagione teatrale proseguirà con Cristina Donà e Saverio Lanza in "Spiriti Guida" e con Peppe Servillo, Javier Giretto, Natalio Mangalavite in "L'anno che verrà" omaggio a Lucio Dalla.

Al Bibiena tornerà, dopo venti anni, Antonella Ruggiero con un viaggio nell'essenza della musica con Concerto Versatile. Sarà invece Maria Letizia Gorga con un quartetto di musicisti a portare in scena la vita e la musica della grande Dalilà in "Avec le temps - Dalilà" per la regia di Pino Ammendola. Il talento e l'energia di Lucio Corsi in concerto infiammerà il Bibiena col suo Glam



**21 GIOVEDÌ  
NOVEMBRE 2024**

### PEPPE BARRA UN'ETÀ CERTA

Paolo Del Vecchio - chitarre, mandolino  
Luca Urciuolo - pianoforte, fisarmonica  
Ivan Lacagnina - percussioni  
Sasà Pelosi - basso acustico  
Francesco di Cristofaro - etnici

In occasione dei suoi 80 anni, Peppe Barra, ha ideato uno spettacolo unico e appassionante in cui protagonista è come sempre la sua versatilità interpretativa con l'energia travolgente che lo caratterizza. Personaggio sempre autentico, nella vita e sulla scena, artista puro, trasmette al suo pubblico un magma incandescente di emozioni, dalla risata più sonora alla commozione più autentica.

La forza della parola, gli accenti sospesi del suo dialetto diventano la viva e palpitante materia sonora che caratterizzano questo spettacolo con il sostegno di musicisti straordinari che da lungo tempo sono i suoi compagni di viaggio e che ci portano tra le diverse sonorità spaziando tra suoni antichi e moderni. Personaggio di rilievo della cultura del Novecento, da decenni è un instancabile protagonista del recupero della tradizione popolare musicale e teatrale, ponte fra passato e futuro.

## ABBONAMENTO A



**23 GIOVEDÌ  
GENNAIO 2025**

### CRISTINA DONÀ SAVERIO LANZA

**SPIRITI GUIDA**  
Concerto - Teatro canzone

Ogni artista, nel corso della propria vita, incontra opere di altri artisti capaci di colpire ed emozionare profondamente fino a diventare una guida, una fonte d'ispirazione e suggerire una direzione artistica. Esiste dunque un sottile legame emotivo che connette artisti e musicisti di ogni genere e di ogni epoca, che costituisce uno dei motori all'origine del mutare dell'arte. In questo ultimo lavoro l'ambizione di Cristina e Saverio è quella di mettere in luce questa linea invisibile, portando in scena uno spettacolo ricco ed eterogeneo, che accosta al repertorio di Cristina Donà l'opera di quegli artisti che hanno nutrito la loro anima e contagiato il loro cammino, dai primi ascolti giovanili fino a oggi, in una rilettura del tutto personalizzata.

Mondi apparentemente diversissimi che, intrecciati al filo rosso delle canzoni di Cristina Donà e Saverio Lanza, danno vita ad uno spettacolo vitale e allo stesso tempo poetico e profondo.



**26 MERCOLEDÌ  
FEBBRAIO 2025**

### MARIA LETIZIA GORGA

**AVEC LE TEMPS DALIDA**

Pino Ammendola - testo e regia  
Maria Letizia Gorga - voce  
Stefano De Meo - Pianoforte e Arrangiamenti  
Laura Pierazzuoli - Violoncello  
Pasquale Laino - Fiati  
Raffaele Golino - elementi scenici  
Jacqueline Chenal - coreografie

Dalida, un'artista in cui arte e personalità costituiscono un tutt'uno inscindibile suggerendo una sfida interpretativa ardua che Maria Letizia Gorga ha inteso affrontare non tentando di impersonare Dalida, ma ponendosi in ascolto delle tensioni e dell'anima dell'artista francese per potercene restituire i momenti più significativi. Lo spettacolo anche grazie ai tre ottimi musicisti in scena, è, insieme, coinvolgente e misurato, toccante ed artisticamente di livello altissimo. L'attrice romana è stata in grado di entrare ed uscire dal personaggio calandosi nella parte cantata con intensità per poi passare alla narrazione biografica, alternando dramma ed ironia, pathos e riflessione su un momento culturale forse irripetibile del secolo scorso.

## la stagione | Questioni di stile

Rock. A Tommaso Zanella alias Piotta con “Na notte infame”, l’album che ha sancito il nuovo corso artistico del cantautore romano, Premio Lunezia 2024, il compito di chiudere la stagione del Bibiena.

La stagione, seppure divisa in abbonamenti (che trovano comunque una loro completezza in ciascun pacchetto di spettacoli) va letta nella sua interezza. Gli abbonamenti disponibili: Abbonamento A, Abbonamento B e Abbonamento Festamobile, la rassegna dedicata alle forme artistiche più contemporanee che ritorna in teatro dopo qualche anno di programmazione all’aperto. Festamobile è un progetto del Comune di S.Agata Bolognese - Teatro Bibiena che nel tempo ha coinvolto altri comuni divenendo itinerante nei luoghi e capace di raccogliere diverse forme ed espressioni artistiche.

La musica si conferma essere la grande protagonista al Bibiena con la ricerca di nuove sonorità e nuovi stili, concerti imperdibili per quanto sia rara la possibilità di ascoltare musica in uno spazio così ristretto e intimo.

Un posto di rara bellezza e al tempo stesso accogliente, capace di rinnovarsi ad ogni stagione teatrale e farsi motore di nuove progettualità. Un contenitore che amplifica il valore della cultura nel ruolo strategico di propulsore alle politiche di aggregazione e di rigenerazione economica e sociale.

La stagione teatrale del Bibiena è patrocinata e sostenuta dalla Regione Emilia Romagna e da Aziende sponsor.

All’interno troverete le schede dettagliate degli spettacoli in programma e le informazioni per rinnovare gli abbonamenti, sottoscriverne dei nuovi o acquistare biglietti.

Ci vediamo al Bibiena perché esserci o non esserci... sono le prime Questioni di Stile.



**04 MERCOLEDÌ  
DICEMBRE 2024**

### FABRIZIO BOSSO JULIAN OLIVER MAZZARIELLO IL CIELO È PIENO DI STELLE Concerto omaggio a Pino Daniele

Una delle più grandi coppie del jazz italiano e internazionale, quella formata da Fabrizio Bosso (tromba) Julian Oliver Mazzariello (pianoforte), con le interpretazioni originali di brani del repertorio di Pino Daniele. Il “tandem” dei due musicisti ripercorre le diverse traiettorie musicali di Daniele, cercando di restituire un ritratto inedito del cantautore napoletano. Non è una semplice rilettura, ma si tratta piuttosto di (ri)vestire una musica già grande con colori nuovi e autentici, facendo risuonare melodie straordinarie con la timbrica e la poesia di due eccezionali protagonisti del jazz contemporaneo.

*La musica e la poetica di Pino Daniele, afferma Bosso, hanno influenzato generazioni di musicisti. Nelle sue melodie non c'è mai una nota fuori posto e non c'è solo il blues, il rock o il funky ma anche tantissimo jazz. Tutti abbiamo cantato Pino Daniele nella nostra vita.*

## ABBONAMENTO B



**29 MERCOLEDÌ  
GENNAIO 2025**

### PEPPE SERVILLO JAVIER GIROTTI NATALIO MANGALAVITE L'ANNO CHE VERRÀ Le canzoni di Lucio Dalla Concerto

Nel dare vita a un programma musicale dedicato a Lucio Dalla, il trio formato da Peppe Servillo, Javier Girotto e Natalio Mangalavite non poteva scegliere titolo più consono di “L'anno che verrà”. La fama di Peppe Servillo è legata innanzi tutto al suo ruolo di frontman degli Avion Travel. Natalio Mangalavite è stato una solida spalla per Paolo Fresu e Horacio ‘El Negro’ Hernandez, oltre che per Ornella Vanoni. Javier Girotto deve la propria fortuna in Italia al successo del suo gruppo Aires Tango oltre che alle collaborazioni con i principali jazzisti di casa nostra. L’intesa tra personalità artistiche così variegata e fortemente caratterizzate si è affinata nel corso di ripetute collaborazioni, che ci hanno fatto apprezzare il loro modo di applicare improvvisazione, elementi jazz e ricercatezza.



**22 SABATO  
FEBBRAIO 2025**

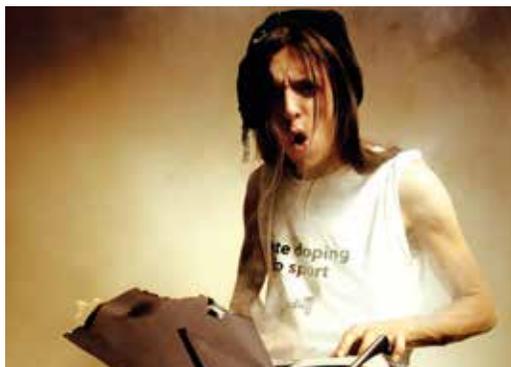
### ANTONELLA RUGGIERO CONCERTO VERSATILE Concerto

Antonella Ruggiero - voce  
Roberto Olzer - pianoforte e organo liturgico

Antonella Ruggiero è una delle voci più versatili del panorama italiano. Con le sue canzoni ha raccontato e seguito in parallelo l’evoluzione dei costumi, del gusto del grande pubblico. La sua abilità di interprete, intrecciata al desiderio di spaziare oltre i confini delle formule e dei linguaggi tradizionali, ha saputo toccare campi e punti virtualmente molto distanti tra loro. Queste differenti esperienze vengono ora proposte da Antonella in un concerto che tocca tutti i suoi più grandi successi da “Vacanze romane” fino ad arrivare al più recente “Echi d’infinito”, andando così a interpretare in chiave tutta nuova brani che hanno fatto la storia della musica leggera italiana. Pop, dunque, ma anche musica sacra e musiche dal mondo in questo recital che raggiunge anche i brani di alcuni celebri cantautori italiani, scoprendo però sempre nuove modalità di arrangiamento ed interpretazione.

**26** MARTEDÌ  
NOVEMBRE 2024**PIER CORTESE  
ROBERTO ANGELINI  
feat. NICCOLÒ FABI****DISCOVERLAND**  
Concerto

Discoverland, il duo formato da Pier Cortese e Roberto Angelini, annuncia l'uscita del suo terzo disco e un tour di presentazione che toccherà tutta l'Italia. Discoverland è un progetto musicale nato nel 2011 dagli incontri musico-amicali tra Pier Cortese e Roberto Angelini, entrambi strumentisti, produttori e cantautori con all'attivo diversi dischi e collaborazioni. L'idea iniziale era quella di reinterpretare in modo innovativo brani italiani e internazionali che hanno segnato la storia della musica, in un mix di voci, chitarra, steelguitar ed elettronica dalle trame e dai colori inaspettati. Per la prima volta il duo pubblicherà un concept album interamente di inediti, accompagnato da una serie di concerti tra teatri e club, con la straordinaria partecipazione di Niccolò Fabi, questa volta in qualità di musicista aggiunto.

**15** SABATO  
MARZO 2025**LUCIO CORSI**  
Concerto

Lucio Corsi è un cantautore toscano, una delle più interessanti personalità musicali della sua generazione che da sempre mescola il cantautorato al folk pop e sonorità musicali estremamente diverse tra loro. Nel 2020 pubblica il suo album "Cosa faremo da grandi?", album prodotto da Francesco Bianconi e Antonio Cupertino, che viene accompagnato dalle opere visionarie del regista Tommaso Ottomano. Sempre con Ottomano, Lucio esordisce nel 2023 con il suo album "La Gente Che Sogna", album manifesto del pensiero intimo e profondo di Corsi, ricco di sonorità particolari, che riceve diversi apprezzamenti e che lo porta ad esibirsi al Premio Tenco come uno dei più giovani artisti in gara. Lucio riesce a rendere armonioso il rock d'autore e le sonorità folk insieme, trasformando la sua visione surreale in poesia e legando un mondo a tratti grottesco ad una struttura musicalmente ricchissima. Al Bibiena presenta in anteprima il suo nuovo disco oltre alla data zero del suo prossimo tour.

**29** SABATO  
MARZO 2025**PIOTTA**  
'NA NOTTE 'NFAME  
Concerto - Teatro Canzone

Tommaso Zanello *alias Piotta* presenta al Bibiena, in anteprima assoluta, il suo spettacolo di parole e musica. La musica è quella del suo ultimo fortunato lavoro discografico da cui prende il nome lo spettacolo e che arriva da un percorso di suoi successi mainstream come "Supercafone". Le parole sono invece prese dal libro scritto a quattro mani con il fratello Fabio Zanello, intellettuale e scrittore prematuramente scomparso, con il quale Tommaso collaborava per le sue produzioni. Dopo la pubblicazione di dieci album, venticinque anni di carriera e la composizione di colonne sonore come Suburra, Tommaso Zanello è cresciuto e cambiato molte volte. Uno spettacolo personale, ammantato di una malinconia che s'intreccia con la nostalgia, ma anche uno spaccato di una città che si fa specchio di una nazione. Un percorso lungo venti anni di fatti e persone in cui l'esperienza di ciascuno diventa storia collettiva.



Ritaglia e piega lungo le linee per avere sempre con te la stagione 2024-2025 del Teatro Bibiena

**GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE 2024****PEPPE BARRA**  
Un'età certa**MARTEDÌ 26 NOVEMBRE 2024****ROBERTO ANGELINI  
PIER CORTESE  
feat.  
NICCOLÒ FABI**  
Discoverland **MERCOLEDÌ 4 DICEMBRE 2024****FABRIZIO BOSSO  
JULIAN OLIVER  
MAZZARIELLO**  
Il cielo è pieno di stelle**GIOVEDÌ 23 GENNAIO 2025****CRISTINA DONÀ  
SAVERIO LANZA**  
Spiriti guida**MERCOLEDÌ 29 GENNAIO 2025****PEPPE SERVILLO  
JAVIER GIROTTI  
NATALIO  
MANGALAVITE**  
L'anno che verrà**SABATO 22 FEBBRAIO 2025****ANTONELLA  
RUGGIERO**  
Concerto versatile**MERCOLEDÌ 26 FEBBRAIO 2025****MARIA LETIZIA  
GORGA**  
Avec le temps  
Dalidà**SABATO 15 MARZO 2025****LUCIO CORSI**  
Concerto **SABATO 29 MARZO 2025****PIOTTA**  
'Na notte infame

QUESTIONI DI STILE

TEATRO BIBIENA  
SANT'AGATA BOLOGNESE



BIBIENA 2024

TEATRO  
BIBIENA  
SANT'AGATA BOLOGNESE

Via 2 Agosto 1980 n. 114  
40019 Sant'Agata Bolognese (BO)  
Tel. 051.6818942  
info@teatrobibiena.it

teatrobibiena.it



TEATRO BIBIENA  
SANT'AGATA BOLOGNESE

TEATRO  
BIBIENA  
SANT'AGATA BOLOGNESE

### ABBONAMENTI

1 - 4 ottobre dalle 9.30 alle 13.30  
7 - 10 ottobre dalle 9.30 alle 13.30

### BIGLIETTI

I singoli biglietti per tutti gli spettacoli della stagione di Sant'Agata Bolognese saranno in vendita dal 15 OTTOBRE in biglietteria (dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00) e ai siti [www.teatrobibiena.it](http://www.teatrobibiena.it) e [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) con l'aggiunta di 2 euro di prevendita.

### PREZZI

#### BIGLIETTI STAGIONE TEATRALE e FESTAMOBILE

Intero	<b>17,00 €</b>
Ridotto soci Coop Reno	<b>16,00 €</b>
Ridotto età (minori di 27 e maggiori di 65 anni)	<b>14,00 €</b>

#### ABBONAMENTI a 9 SPETTACOLI

Intero	<b>135,00 €</b>
Ridotto soci Coop Reno	<b>126,00 €</b>
Ridotto età (minori di 27 e maggiori di 65 anni)	<b>108,00 €</b>

#### ABBONAMENTI a 6 SPETTACOLI

Intero	<b>93,00 €</b>
Ridotto soci Coop Reno	<b>87,00 €</b>
Ridotto età (minori di 27 e maggiori di 65 anni)	<b>75,00 €</b>

#### ABBONAMENTI a 3 SPETTACOLI

Intero	<b>48,00 €</b>
Ridotto soci Coop Reno	<b>45,00 €</b>
Ridotto età (minori di 27 e maggiori di 65 anni)	<b>39,00 €</b>

Il presente programma potrà subire variazioni di titoli, date, interpreti, prezzi, luoghi di rappresentazione o di prevendita per cause di forza maggiore.

Tutti gli aggiornamenti saranno comunicati al sito del teatro [www.teatrobibiena.it](http://www.teatrobibiena.it) e sui social del Bibiena [www.facebook.com/teatrobibiena](http://www.facebook.com/teatrobibiena) [www.instagram.com/teatrobibiena](http://www.instagram.com/teatrobibiena).

Inizio spettacoli ore 21.00.  
Non sarà ammesso pubblico in sala a spettacolo iniziato.

### Teatro Comunale

#### Ferdinando Bibiena

Via 2 Agosto 1980 n°114  
40019 Sant'Agata Bolognese (BO)  
tel. 051.6818942  
info@teatrobibiena.it

**TTXTXTE.**  
TRE TEATRI IN UNO

Il programma della stagione teatrale di Sant'Agata Bolognese è inserito nella programmazione di TTTXTE.

Le informazioni per le biglietterie dei teatri di San Giovanni in Persiceto e Crevalcore, aderenti al progetto TTTXTE 2024-2025, sono disponibili ai siti [www.comune.crevalcore.bo.it](http://www.comune.crevalcore.bo.it) e [www.comunepersiceto.it](http://www.comunepersiceto.it).



Comune di Sant'Agata Bolognese  
Assessorato alla Cultura

TEATRO  
BIBIENA  
SANT'AGATA BOLOGNESE  
TTXTXTE.



PREMIO  
MILLA  
PIZZI  
#milleduini



Regione Emilia-Romagna

CITTÀ  
METROPOLITANA  
DI BOLOGNA

BOLOGNA  
UNESCO  
CITY OF MUSIC

CULTURE  
VIVE



camst:  
group

HERAmbiente  
Società del Gruppo Hera

CADIAI  
COOPERATIVA SOCIALE



coc Farmaceutici  
Gruppo Farmaceutico di 4 gruppi



coop  
Reno



IL TORCHIO  
STAMPA DAL 1974