

PROGRAMMAZIONE

GIOVEDÌ 11 Aprile – Cinema Mariani – Serata GREEN PLANET

DOPPIA PROIEZIONE: ORE 18:00 e ORE 21:00

The last rhino di Guillaume Harvey (Canada)

SIRENS di Ilaria Di Carlo (Italia)

Footprint di Mustafa Alami (Iran)

Un animal di Kevin Lameta (Francia)

Enjoy your meal di Kienzle Sofie, Manzke Christian (Germania)

Panier de Crabes di Sylvain Certain (Francia)

On the 8th Day di Agathe Sénéchal, Alicia Massez, Elise Debruyne, Flavie Carin, Théo Duhautois (France)

La Montée di David Tessier (Francia)

Il binario morto di Antonio Maciocco (Italia)

MARTEDÌ 16 aprile – Teatro Rasi ORE 20:30

Le variabili dipendenti di Lorenzo Tardella (Italia)

The Inheritance di Marian Fărcaț (Romania)

I promise you Paradise di Morad Mostafa (Egitto)

La Reproduction di Jean-Marie Villeneuve (Francia)

Caramelle di Matteo Panebarco (Italia)

Reem Al Shammary: The Bedouin Boxeur di Mattia Ramberti (Italia)

Ecroma Teio di Frédéric Uran, Kevin Poezevara (Francia)

Wait for me in a dream di Natalia Durszewicz (Polonia)

Recomaterna di Giuseppe Sangiorgi (Italia)

La legge del mercato di Alessandro Panza (Italia)

MERCOLEDÌ 17 aprile – Teatro Rasi

ORE 08:30 – FILM SCHOOL (evento scuole, ingresso libero fino a esaurimento posti)

Hardflip di Katharina Sporrer (Germania)
Malyshka di Daniel Peña (Spagna)
Der frau ein wolf di Fabiana Fragale (Germania)
Hi grandpa di Aleksander Pakulski (Polonia)
Katvoman di Hadi Sheibani (Iran)
Chimborazo di Keila Cepeda (Spagna)
The steak di Kiarash Dadgar Mohebi (Iran)
Others remained silent di Matic Štamcar (Slovenia)
Amaranta di Jessica Mariani (Italia)

ORE 20:30

You look gorgeous di Ruichen Zhang (China)
How to bury a fish di Elsa van Damke (Germania)
Deadline di Idan Gilboa (Israele)
Busan, 1999 di Thomas Percy Kim (South Korea)
Cortometraggio realizzato dagli studenti del liceo artistico guidati dal regista Edo Tagliavini
My name is Aseman di Ali Asgari, Gianluca Mangiasciutti (Italia)
On the Police's account di Romain Tamino Forge (Francia)
Spider-Zan di Maryam Khodabakhsh (Iran)
La petite mort di Emanuele Daga (Italia)
Extinct di Raúl Díez Rodríguez (Spagna)

GIOVEDÌ 18 aprile – Teatro Rasi

ORE 09:30 – GREEN SCHOOL (evento scuole, ingresso libero fino a esaurimento posti)

Enjoy your meal di Sofie Kienzle, Christian Manzke (Germania)
Kreta the Time Traveler di İlgin Saçan, Gülşah Özdemir Koryürek (Turchia)
For you di Luca Paulli (Italia)
The last rhino di Carl-Emmanuel Blanchet (Canada)
On the 8th Day di Agathe Sénéchal, Alicia Massez, Elise Debruyne, Flavie Carin, Théo Duhautois (Francia)
Bird Drone di Radheya Jang Jegatheva (Australia)
Grogh. Storia di un castoro di Gianni Zauli, Alberto Baioni (Italia)

ORE 20:30

Premiazione categoria Green School

Daisy di Aditi Dixit, Joffrey Atienza Zamora, Shecid Domínguez Aguilera (Spagna)
Menomale di Alberto Palmiero (Italia)
Your scissors near my ears di Carlos Ruano (Spagna)
La gran Obra di Alex Lora (Spagna)
In the shadow of the cypress di Hossein Molayemi, Shirin Sohani (Iran)
Premiazione categoria Film School
Skin di Leo Behrens (USA)
Sei mesi dopo di Chiara Sfregola (Italia)
Grass on your class di Claire Barrault (Francia)

VENERDÌ 19 aprile

ORE 09:00 – MITICI CRITICI (evento scuole, ingresso libero fino a esaurimento posti)

Cinema Mariani

Gift di Yuichiro Nakada (Giappone)
Bezorgd (At a glance) di Satijn Ruud (Olanda)
Niente di Eugenia Costantini (Italia)
Amina di Serena Tondo (Italia)
Take care of yourself di Sarah Jane Lessio (Italia)
Ovo di Stiv Spasojevic (Francia)
Tre ragazzi di Gianfranco Boattini (Italia)

ORE 20:30 **Teatro Rasi**

Spring waltz di Stefano Lorenzi, Clelia Catalano (Italia)
Actos por partes di Sergio Milán (Spagna)
The gold teeth di Alireza Kazemipour (Iran)
Scam Poetry di Carlo Piscicelli (Italia)
Calf di Jamie O'Rourke (Irlanda)
Ultraveloci di Paolo Bonfadini, Davide Morando (Italia)
See you soon di Jules Renault (Francia)
Scale di Joseph Pierce (Inghilterra)
SeMe di Lucia Bulgheroni (Italia)
Premiazione categoria Made in Italy

SABATO 20 aprile

ORE 10:00 – EVENTO SPECIALE PER LE SCUOLE **Cinema Mariani**

Incontro con le scuole superiori con il maestro di animazione **Enzo d'Alò**
Proiezione del film **"Mary e lo spirito di mezzanotte"**

ORE 20:30 SERATA FINALE **Teatro Rasi**

Proiezione e Premiazione dei cortometraggi vincitori.

Ingresso per ogni singola serata: 5 euro

Le proiezioni mattutine per le scuole sono a ingresso libero fino ad esaurimento posti