

MEMBRANE

di YUVAL AVITAL

A cura di Marina Dacci

Il progetto *Membrane* si articola e abita diverse stanze dei Chiostri di San Pietro. **Pittura, disegno, fotografia, video e suono dialogano all'unisono**: sono un invito a infrangere i rigidi confini tra uomo e natura considerando entrambi parte essenziale di un'energia universale in cui inscriversi. La partitura sonora, elemento trainante, attiva e connette le immagini statiche e in movimento. Il suono conduce alle radici profonde della memoria collettiva per poi riportare la luce e la lievità dell'aria. Tensione e abbandono sono tratti salienti del movimento dei corpi nelle performances al pari dell'istintivo gesto pittorico di Yuval Avital che caratterizza la sua produzione artistica: entrambi si aprono e si dissolvono in una stretta relazione con la terra di sapore arcaico e simbolico e dal forte impatto taumaturgico.

Dove: Chiostri di San Pietro, Reggio Emilia, monumentale complesso nel cuore di Reggio Emilia, luogo di produzione culturale e laboratorio di innovazione sociale, nato dalla rigenerazione dell'antico Monastero benedettino dei Santi Pietro e Prospero, capolavoro del Cinquecento.

Quando: 1° ottobre – 20 novembre

Per info: www.reggioparmafestival.it











