PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SU WWW.SEMENTERIEARTISTICHE.IT

SEMENTERIE ARTISTICHE

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI LAST MINUTE: 388-2460985

NOTTI DELLE SEMENTERIE

Illustrazione di Davide Spaliveri

FESTIVAL DI TEATRO CONTEMPORANEO SOTTO LE STELLE

SABATO 17 LUGLIO

ore 19.30 | Sementerie Artistiche

Stereotipi di genere. In dialogo con Jennifer Guerra

CHIAVE DI SVOLTA

Jennifer Guerra, giornalista e scrittrice classe 1995. I suoi scritti sono apparsi su La Stampa, Forbes e The Vision, dove ha lavorato come redattrice. Per questa testata ha curato anche il podcast "AntiCorpi". Si interessa di tematiche di genere, femminismi e diritti LGBTQ+. Per Edizioni Tlon ha scritto "Il corpo elettrico. Il desiderio nel femminismo che verrà" (2020) e per Bompiani "Il capitale amoroso. Manifesto per un Eros politico e rivoluzionario" (2021).

INGRESSO LIBERO CON TESSERA ASSOCIATIVA
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

ore 22.00 | Teatro di Paglia

GRACES

TEATRO

La danza in Graces si fa ironica, autoironica, sarcastica e pungente saltando con leggerezza e sapienza dalla bellezza della bruttezza alla bruttezza della bellezza.

Di **Silvia Gribaudi**. Drammaturgia e regia di **Silvia Gribaudi** e **Matteo Maffesanti**. Produzione **Associazione Culturale Zebra**.

Vincitore dell'azione Collabor Action #4 2018/2019. Spettacolo selezionato a NID Platform 2019.

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

DOMENICA 18 LUGLIO

ore 16.00 e 18.00 | Sementerie Artistiche

ALBERI MAESTRI KIDS

TEATRO RAGAZZI (4-10)

I bambini erano rimasti i soli, gli unici che potevano salvare il mondo riportando gli alberi ad abitare le città e la Terra degli umani. Gli unici che potevano andare alla ricerca dell'Albero degli alberi,donatore di semi e di bellezza percorrendo un magico sentiero nel bosco...

Soggetto e regia **Michele Losi**. Con **Sofia Bolognini, Stefano Pirovano, Benedetta Brambilla.** Produzione di **Pleiadi / Campsirago Residenza.**

INGRESSO €5 + TESSERA ASSOCIATIVA €3.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

MERCOLEDÌ 21 LUGLIO

ore 22.00 | Teatro di Paglia

KASSANDRA

TEATRO

Kassandra è una donna "in transito", senza un'identità fissa, né indirizzo, né paese. Una storia che affonda nel mito ma è iper contemporanea rivelando una Kassandra fluida, immigrata, puttana, divertente e spudorata.

Di **Sergio Blanco**. Con **Roberta Lidia De Stefano**. Regia **Maria Vittoria Bellingeri.**

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

SABATO 24 LUGLIO

ore 19.30 | Sementerie Artistiche

L'intelligenza della Terra. In dialogo con Potito Ruggero

CHIAVE DI SVOLTA

Potito ha 13 anni. Nel 2019, durante il terzo appuntamento del Global Strike for Future, fu l'unico a scendere in piazza nel suo Comune, a Stornarella, in provincia di Foggia per lanciare un segnale contro il riscaldamento globale, davanti alla finestra dell'ufficio del Sindaco con il cartello "I keep an eye on you".

INGRESSO LIBERO CON TESSERA ASSOCIATIVA.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

ore 22.00 | Teatro di Paglia

E RIAPPARVERO GLI ANIMALI

TEATRO

Ambientato in un futuro prossimo, è un monologo nel quale una donna sui settant'anni si confessa e racconta come l'umanità ha attraversato l'Epoca dei Grandi Contagi e della Riorganizzazione Faunistica e Sanitaria fino ad arrivare a quel tremendo 1 maggio.

Testo **Catherine Zambon**. Traduzione regia e interpreti **Paola Berselli** e **Stefano Pasquini**. Produzione di **Teatro delle Ariette.**

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

DOMENICA 25 LUGLIO

ore 18.30 | Sementerie Artistiche

TARZAN RAGAZZO SELVAGGIO

TEATRO RAGAZZI (8+)

Liberamente ispirato a Tarzan of the Apes di Edgar Rice Burroughs, la famosa storia del bambino solo nella giungla cresciuto dalle scimmie. Uno spettacolo per immaginarsi nella foresta di luci e ombre, fra i suoni della natura guidati dalla voce dell'attore.

Di **Francesco Niccolini** e **Luigi D'Elia**. Con **Luigi D'Elia**. Regia **di Francesco Niccolini** e **Luigi D'Elia**. Una coproduzione **Teatri di Bari** e **INTI**.

INGRESSO €5 + TESSERA ASSOCIATIVA €3.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

MERCOLEDÌ 28 LUGLIO

ore 19.30 | Sementerie Artistiche

Le micce del cambiamento. in dialogo con Making of Love

CHIAVE DI SVOLTA

Making of love è un gruppo di ventenni che ha fondato un progetto che vuole parlare del viaggio nella sessualità. Hanno scritto, con Michele Vaccari, una fiction sull'arte di amare, "Edoné - La sindrome di Eva", da loro diretta ed interpretata. Il film, insieme al libro "Making of Love - Parliamo di Sesso", getta le basi della Terza rivoluzione sessuale. Organizzano

IL MERCOLEDÌ E SABATO BAR E CUCINA APRONO DALLE 19.00

LA DOMENICA DA UN'ORA PRIMA DELL'INIZIO DEGLI SPETTACOLI

CHIAVE DI SVOLTA : INGRESSO LIBERO + TESSERA ASSOCIATIVA

TEATRO : INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE + TESSERA ASSOCIATIVA

TEATRO RAGAZZI : INGRESSO €5 + TESSERA ASSOCIATIVA

inoltre dei laboratori per prendere consapevolezza sui temi dell'educazione sessuale, dell'intelligenza erotica, dell'identità e del consenso.

INGRESSO LIBERO CON TESSERA ASSOCIATIVA.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

ore 22.00 | Teatro di Paglia

ABRACADABRA

incantesimi di Mario Mieli [studio #3]

TEATRO

Tutti gli uomini sono donne e tutte le donne sono uomini. Un po' come un incantesimo, Irene Serini svela Mario Mieli, filosofo, poeta, alchimista e attore che con ironia, intelligenza e dolcezza uscì dagli argini ristretti di sessualità e identità di genere.

Di e con **Irene Serini**. Luci e suono di **Caterina Simonelli**. Organizzazione e produzione **Maurizio Guagnetti** e **compagnia IF Prana.**

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

SABATO 31 LUGLIO

ore 19.30 | Sementerie Artistiche

Il viaggio, la scoperta del mondo. In dialogo con Luigi Farrauto

CHIAVE DI SVOLTA

Luigi Farrauto, cartografo e scrittore. Disegna mappe e segnaletiche ed è un assiduo viaggiatore, soprattutto in Medio Oriente e nelle città antiche. Ha studiato Graphic Design al Politecnico di Milano e si è laureato con una tesi sulla città vecchia di Damasco. Ad Amsterdam ha lavorato presso lo studio Mijksenaar e ha contributo alla realizzazione di vari progetti di segnaletica, compresi quelli degli aeroporti di Amsterdam e Abu Dhabi. Luigi è autore Lonely Planet Italia. Insieme ad Andrea Novali ha aperto lo studio 100km, specializzato in mappe e wayfinding.

INGRESSO LIBERO CON TESSERA ASSOCIATIVA.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

ore 22.00 | Teatro di Paglia

IL VIAGGIO DEL DOTTOR ČECHOV

TEATRO

Nel 1890, a trent'anni, nel mezzo di una crisi esistenziale ed artistica, Anton Čechov decide di realizzare un'impresa straordinaria: un viaggio attraverso la Siberia, verso la remota isola di Sachalin.

Uno spettacolo di **Manuela De Meo, Federico Grazzini** e **Pietro Traldi** a partire da "L'isola di Sachalin" di A. Cechov. Regia di **Federico Grazzini**. Produzione **Sementerie Artistiche.**

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

DOMENICA 1 AGOSTO

ore 18.30 | Sementerie Artistiche

PAOLO DEI LUPI

TEATRO RAGAZZI (8+)

Paolo, un giovane biologo in cerca di lupi da studiare e Simone, un bambino che conosce solo le favole del lupo cattivo, affrontano un viaggio alla scoperta della vera natura di questo animale tanto temuto. Liberamente ispirato alla vita di Paolo Barrasso, biologo e poeta.

Di e con **Francesca Camilla D'Amico**, regia di **Roberto Anglisani**. Produzione **Bradamante Teatro** e **Florian Metateatro**

INGRESSO €5 + TESSERA ASSOCIATIVA €3.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

MERCOLEDÌ 4 AGOSTO

ore 19.30 | Sementerie Artistiche

L'invenzione del denaro. In dialogo con Massimo Amato

CHIAVE DI SVOLTA

Massimo Amato insegna all'università Bocconi storia economica, storia del pensiero economico e storia dei sistemi monetari e finanziari. Il suo lavoro si concentra sull'interpretazione della moneta come istituzione e sulla messa in luce delle condizioni per la sua sempre più urgente riforma. In stretto legame con la sua attività di studio si sviluppa da tempo anche il suo lavoro sul campo, volto a preparare le condizioni per una effettiva riforma dei sistemi monetari, sia globali sia locali.

INGRESSO LIBERO CON TESSERA ASSOCIATIVA.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

ore 22.00 | Teatro di Paglia

LA MITE

TEATRO

"Finché lei è qui va ancora tutto bene, posso andare a guardarla ogni istante, ma domani che la porteranno via, come farò a rimanere da solo?" Questa disperata domanda apre la storia di un usuraio che non comprende il motivo del suicidio della sua giovane e mite sposa.

Di **Teatro Presente**. Adattamento e regia di **César Brie** con **Daniele Cavone Felicioni** e **Clelia Cicero**. Produzione di **Teatro Presente.**

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

SABATO 7 AGOSTO

ore 19.30 | Sementerie Artistiche

Relazioni, interazioni, sistemi. In dialogo con Francesca Vidotto

CHIAVE DI SVOLTA

Francesca Vidotto è una fisica teorica. La sua ricerca verte sugli aspetti quantistici dello spazio e del tempo, spaziando dagli aspetti concettuali fino a toccare possibili esperimenti e osservazioni. La teoria principale su cui lavora si chiama Loop Quantum Gravity, su cui nel 2014 ha pubblicato un libro di testo con Carlo Rovelli. Nel suo lavoro di ricerca, Francesca Vidotto si è interessata soprattutto alle applicazioni di questa teoria alla cosmologia e ai buchi neri.

INGRESSO LIBERO CON TESSERA ASSOCIATIVA.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

ore 22.00 | Teatro di Paglia

STAY HUNGRY

indagine di un affamato

TEATRO

Un racconto potente che parla di incontro e ascolto, che sa passare dall'ironia al dramma e che propone una riflessione sui temi della fame, del successo, della libertà e della sopravvivenza.

Di e con **Angelo Campolo**. Produzione **Compagnia DAF Teatro dell'esatta fantasia**

INGRESSO CON BIGLIETTO RESPONSABILE.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

DOMENICA 8 AGOSTO

ore 18.30 | Sementerie Artistiche

I MUSICANTI DI BREMA

TEATRO RAGAZZI (3+)

Un asino zoppo, un cane sdentato, un gatto senz'unghie, un gallo con un'ala rotta: ecco i protagonisti di questa storia. Rifiutati per i loro difetti decidono di farsi musicisti e partire per Brema in cerca di fortuna.

Di **Marco Cantori**. Con **Marco Cantori** e **Giacomo Fantoni**. **Compagnia Teatro Perdavvero**. Produzione **Accademia Perduta Romagna Teatri.**

INGRESSO €5 + TESSERA ASSOCIATIVA €3.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.

SERATE SPECIALI

organizzate dall'Area Servizi Culturali Paolo Borsellino del Comune di Crevalcore nell'ambito della rassegna "Sereserene"

GIOVEDÌ 22 LUGLIO

Ore 21.15 | Castello di Palata Pepoli

DANTE IN FUGA

TEATRO

Dante in fuga: un omaggio al grande poeta che dalla sua patria ha dovuto fuggire e mai più ha potuto tornare. Un breve viaggio nella sua grande opera e nel suo tempo tra le note d'arpa di Davide Burani.

Di e con **Manuela De Meo** e **Pietro Traldi**. Con **Davide Burani** (arpa). Un omaggio di **Sementerie Artistiche** a Dante Alighieri.

INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA TELEFONANDO DALLE ORE 17 ALLE ORE 20 DEL 21 LUGLIO AL 334-1406765

GIOVEDÌ 12 AGOSTO

ore 21.15 | Teatro di Paglia

BARO DROM ORKESTAR

CONCERTO

Infuocate ritmiche dell'Est Europa, melodie del Sud Italia, sonorità brasiliane, echi di musica mongola e africa. Contrabbasso elettrico e batteria sostengono i virtuosismi di violino e fisa tra tradizione e sperimentazione con effetti, filtri e acrobazie sonore.

Con **Elena Mirandola** (violino ed effetti), **Modestino Musico** (fisarmonica synth), **Michele Staino** (contrabbasso elettrico), **Gabriele Pozzolini** (batteria, tamburi a cornice elettronica).

INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA TELEFONANDO DALLE ORE 17 ALLE ORE 20 DELL'11 AGOSTO AL 334 1406765

NELL'AMBITO DI: BOLOGNA ESTATE

CON IL SOSTEGNO DI: Fondazione del Monte 1473 · Comune di Bologna · Comune di Crevalcore · coop Alleanza 3.0

CON IL PATROCINIO DI: Regione Emilia-Romagna · Città Metropolitana di Bologna

IN COLLABORAZIONE CON: Azienda Agricola Valle Torretta · Architetturagricoltura dariogalli.it