

FUORI DALLE BALLE

COTIGNOLA

PARCO RITA ATRIA 9 E 10 LUGLIO 2021

ARENA 22-29-30-31 LUGLIO E 1 AGOSTO

PIAZZA VITTORIO EMANUELE II 3-4-5 SETTEMBRE

*Ripartiamo da zero, con i riti dell'estate
e dodici anni di balle sulle spalle.
Siamo appena sbarcati dal pianeta delle balle,
ci potete spiegare cosa è successo?*

*Artisti, costruttori di capanne, inventori di pensieri,
cantanti, musicisti, attori, venditori di fumo,
artigiani, raccontatori, contadini, musei segreti,
speranze, stagni, cupole, raccoglitori di grano.*

*Nuovo anno zero di un'avventura poetica
di fiume e di campagna fabbricata in Romagna.*

Con il contributo di:



Con la collaborazione di:

Selvatica | Amici del fiume Senio | Sc "Cotignolese"
Pro Loco | Auser | Romagna Sentieri



ph: Enrico Montanari

TREDICESIMO ANNO

NEL CAMPO DI VIA CANALE

SABATO 3 LUGLIO

ORE 18

Ripeschiamo la paglia con il valzer di **Stefano Bandoli**

e in mezzo al campo presentiamo il libro di **Federico Savini**

Il Liscio - Antropologia musicale dei romagnoli a ritmo di zum-pa-pà (Tutte le Edizioni).

A seguire *la raccolta delle balle*



ph: Matteo Mingazzini

AL PARCO "RITA ATRIA"

ORE 19.30 *Apri il chiosco di Primola*

VENERDÌ 9 LUGLIO

ORE 21.30 *Concerto dei Comaneci "Rob a bank"*

Un concerto fuori dal tempo, etereo e sospeso nella contemporaneità.

Francesca Amati (piano elettrico, chitarra, voce),

Glauco Salvo (chitarre, banjo, tape-loops, elettronica, voce),

Simone Cavina (batteria, percussioni, voce).

SABATO 10 LUGLIO

ORE 19.30 *Le nuove avventure dei Musicanti di Brema* del Teatro due mondi

Gli odierni musicanti, un asino, un cane, un gatto e un'oca coinvolgono bambini e adulti alla ricerca di un posto accogliente dove trovare cibo e una casa.

Con **Tanja Horstmann**, **Angela Pezzi**, **Maria Regosa**, **Renato Valmori** regia **Alberto Grilli**.

ORE 21.30 **Gianni Parmiani** racconta per terra *Fatti... con la stessa sostanza dei sogni*.

Storie di un teatrante part-time

NELL'ARENA DELLE BALLE DI PAGLIA

GIOVEDÌ 22 LUGLIO

Biglietto: 5 euro

ORE 21.30 *Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp*

Sono dodici musicisti dalla Svizzera, ma sembrano mille. L'energia di questa band è fantastica. Un'orchestra senza camera, un battaglione sensibile di illimitata generosità, una forma selvaggia che non ha mai avuto bisogno di un maestro per domare la sua immaginazione e determinazione. «Lo ribadiamo: c'è poco altro di così intenso, emozionante e vero in giro. Una volta dentro c'è spazio per dolcezze e frenesie ancora maggiori. Che non rimangano un segreto per pochi» (Andrea Pomini di *Rumore*). Ritornerete a casa felici

VENERDÌ 23 LUGLIO

A cura del Comune di Cotignola

Ingresso libero

Monumento Fiume

ORE 16 *Sul confine* Laboratorio con **Michele Buda**. La fotografia per osservare le trasformazioni del territorio.

ORE 19 *Giungla* RegISTRAZIONI e ascolti con **Giovanni Lami** (musicista)

e **Riccardo Ciavolella** (antropologo)

ORE 21 *Panorama* Proiezione e dialogo tra i fotografi **Michele Buda** e **Marco Zanella**, con **Massimiliano Fabbri**

ORE 22 Concerto dei **San Leo** con videoproiezione di **Marco Zanella**

Prenotazione: museovaroli@comune.cotignola.ra.it



ph: Enrico Montanari



ph: Enrico Montanari

GIOVEDÌ 29 LUGLIO

Biglietto: 5 euro

ORE 21 *Dallalicious*

Un'autobiografia rap sulle note di Lucio Dalla, portata sulla paglia da **Max Penombra & Dj Nersone**.

ORE 22 *Villamara Drive-In*

Un drive-in con trattore, surrealista, che parte da *C'è vita nel Grande Nulla Agricolo?*

Un podcast dal vivo con video-animazioni.

Tra i classici del cinema horror e di fantascienza, radiodrammi di sagre dei morti viventi, galline giganti e cocomeri venuti dallo spazio.

Nicolò Valandro (voce), **Leonardo Passanti** (synth), **Jacopo Morolli** (chitarra), **Gianluca Dario Rota** (video), **Federica Carioli** (animazioni).

VENERDÌ 30 LUGLIO

Biglietto: 5 euro

ORE 18.30 *Terra Sacra*

Fabrizio "Caveja" Barnabé ha scritto un disco che parla di morte, di Romagna e di sacralità.

Passeremo dai Calanchi di Cotignola, con la cui argilla **Cristina**

ha realizzato alcuni ricordi di Terra sacra in terracotta.

Concerto-escursione itinerante nei luoghi che circondano l'Arena.

Posti limitati, prenotazione al 349 3523188.

ORE 21 *Indianizer*

Sudamerica, Medioriente, Indocina... *Indianizer* è un viaggio attorno al mondo, fatto di ritmi tropicali, voli psichedelici e visioni ancestrali. Slaccia le cinture, dimentica il salvagente e tuffati nell'universo tropical-beat di questo quartetto torinese di psiconauti.

ORE 22 *Concerto degli Uhuru Republic*

Con la realizzazione di un'opera in live painting degli artisti visivi **Nicola Alessandrini** e **Lisa Gelli**.

Un incontro di artisti italiani e africani; una tournée nata in Tanzania e proseguita in Italia e Kenya; un connubio tra musica elettronica e musica afro. Il termine Uhuru, che dà il nome al progetto, indica la cima del Kilimangiaro, ma soprattutto significa, in Swahili (lingua nazionale della Tanzania), libertà e conoscenza.

SABATO 31 LUGLIO

Biglietto: 7 euro

ORE 20.45 *Duo Bucolico*

Il **Duo Bucolico** sono i cantautori romagnoli **Antonio Ramberti** e **Daniele Maggioli**.

Dal 2005 scrivono brani, improvvisano vaniloqui poetici e diffondono in ogni dove il loro cantautorato illogico d'avanguardia.

ORE 21.45 **Jacopo Fo** in *Sesso Zen Remix*

Un monologo su amore e sesso, sesso e amore, rapporti tra uomo e donna e soluzioni e problemi, consapevoli che non ci possano essere soluzioni senza problemi.

DOMENICA 1 AGOSTO

Biglietto: 5 euro

ORE 21 *L'arte del selfie del Medioevo* di **Giovanni Succi**

"Rime Petrose" di Dante in un racconto intenso e a tratti spiazzante che ci fa incontrare un Sommo Poeta al di là di ogni stereotipo. Un racconto a braccio, di sola voce e chitarra acustica, informale, ironico e rilassato, ma storicamente fondato. Si alternano canzoni e storie di un Dante alle prese con l'amore sensuale e carnale. Un Dante vivo, nella vita reale del suo tempo.

ORE 22.30 *Muvic*

Le performance di Muvic (**Andrea Lepri** e **Paolo Baldini**) sono un'interazione tra musica e film, dove il re-sampling audio e la manipolazione delle immagini seguono una nuova struttura sonora.

La fusione è un caos organico, imprevedibile, con un singolare sapore oscuro e psichedelico, diversamente ballabile.

Per l'Arena eseguirà una sonorizzazione live di *Olympia* di Leni Riefenstahl, pilotata da **Susanna Innella**.



IN PIAZZA VITTORIO EMANUELE II

VENERDÌ 3 SETTEMBRE

Contributo a offerta libera

ORE 21.30 *Colonel V: Groundfloor Concerts*

I media erroneamente identificano il nome di “Colonel V” nella figura di Paul Venturi. In realtà Colonel V era un performer itinerante senza fissa dimora che, dopo aver viaggiato in lungo e in largo, ha lasciato in eredità a Paul alcuni preziosi testi da musicare. Proprio da ciò nasce *The Military Preacher*, disco di esordio dei Colonel V: le radici sono quelle del Delta, ma il resto, bè, è tutto da scoprire. **Paul Venturi** (voce, banjo e chitarre), **Piero Perelli** (batteria e percussioni), **Tiziano Popoli** (multitrack sequenziale e synth analogico).

SABATO 4 SETTEMBRE

Contributo a offerta libera

ORE 21.30 *Ayom*

Ayom è la Signora della Musica che vive dentro il tamburo. Questa forza è l’anima del progetto: un mix di ritmi spesso sconosciuti con testi in portoghese, spagnolo, yoruba e Kimbundù che raccontano di amori, incontri e feste. La band si è recentemente aggiudicata il Songlines Music Awards 2021 nella categoria “Miglior gruppo”.

DOMENICA 5 SETTEMBRE

Contributo a offerta libera

ORE 21 Proiezione del film *Extraliscio - Punk da balera*

Un buco di valzer nella nebbia della Romagna. La regista **Elisabetta Sgarbi**, che sarà presente alla serata, ci racconta la storia di Extraliscio, duo musicale composto da **Moreno Conficconi** detto il Biondo, capo orchestra di Raoul Casadei, e da **Mirco Mariani**.

ph: Enrico Montanari

DALL'1 AL 5 SETTEMBRE

Ritratto di famiglia

Daniele Casadio, dopo dieci anni, riallestisce un set fotografico nel centro del paese per ritrarre le famiglie di Cotignola. Prenotazioni a: info@primolacotignola.it.

UNA GIORNATA QUALUNQUE

DALLE ORE 11 ALLE ORE 12 *Che cos'è un museo?*

Viaggio bendato al Museo Burri che non c'è di Cotignola, con i suoni del picchio violino e il racconto registrato di **Elena Bucci**. Solo per gruppi di cinque persone alla volta. Al termine, scontro fisico tra artisti che si interrogano sull'arte, per decidere chi ha ragione. Fate il gruppo e diteci quando volete venire. Prenotazioni a: info@primolacotignola.it.

RIFUGI E CAPANNE

Ci sono due cupole di armonie di canne di bambù, che ritagliano il cielo, realizzate con **Manolo Benvenuti**, un architetto di Santarcangelo che costruisce con la natura.

C'è il rifugio dell'amore, che abbiamo realizzato nel 2020 con **Dem**, per raccogliere i sospiri.

C'è la bocca che vi accoglie nel bosco delle acacie, per nutrirsi dei vostri volti, dei vostri pensieri, dei vostri spiriti, realizzata da **Matilde Baglivo**.

C'è il *Paratàj*, bello da morire, nato da un incendio, una capanna con un tetto di canne di erbe palustri costruita dai volontari di Primola con gli insegnamenti di **Bruno** di Bagnacavallo, che protegge gli spiriti che si nutrono di paglia e desideri.

E POI C'È LA GIOIA CHE NON SI COMPRA

Si respira nell'aria e si sprigiona nei sorrisi, c'è tanta voglia di paglia che non si fa prendere dalla paura e dai risentimenti.

ph: Daniele Traversari

IL PARATAJ

È il nostro punto ristoro che apre alle 19.30 con i crescioni, le patatine, i cocomeri; riservato a quelli che vengono all'Arena per vedere gli spettacoli.

PREVENDITA, PRENOTAZIONI E INFO

Vi consigliamo di prenotare, non c'è posto per tutti:
arenadelleballedipaglia@gmail.com
333 4183149 (dalle 16 alle 19)

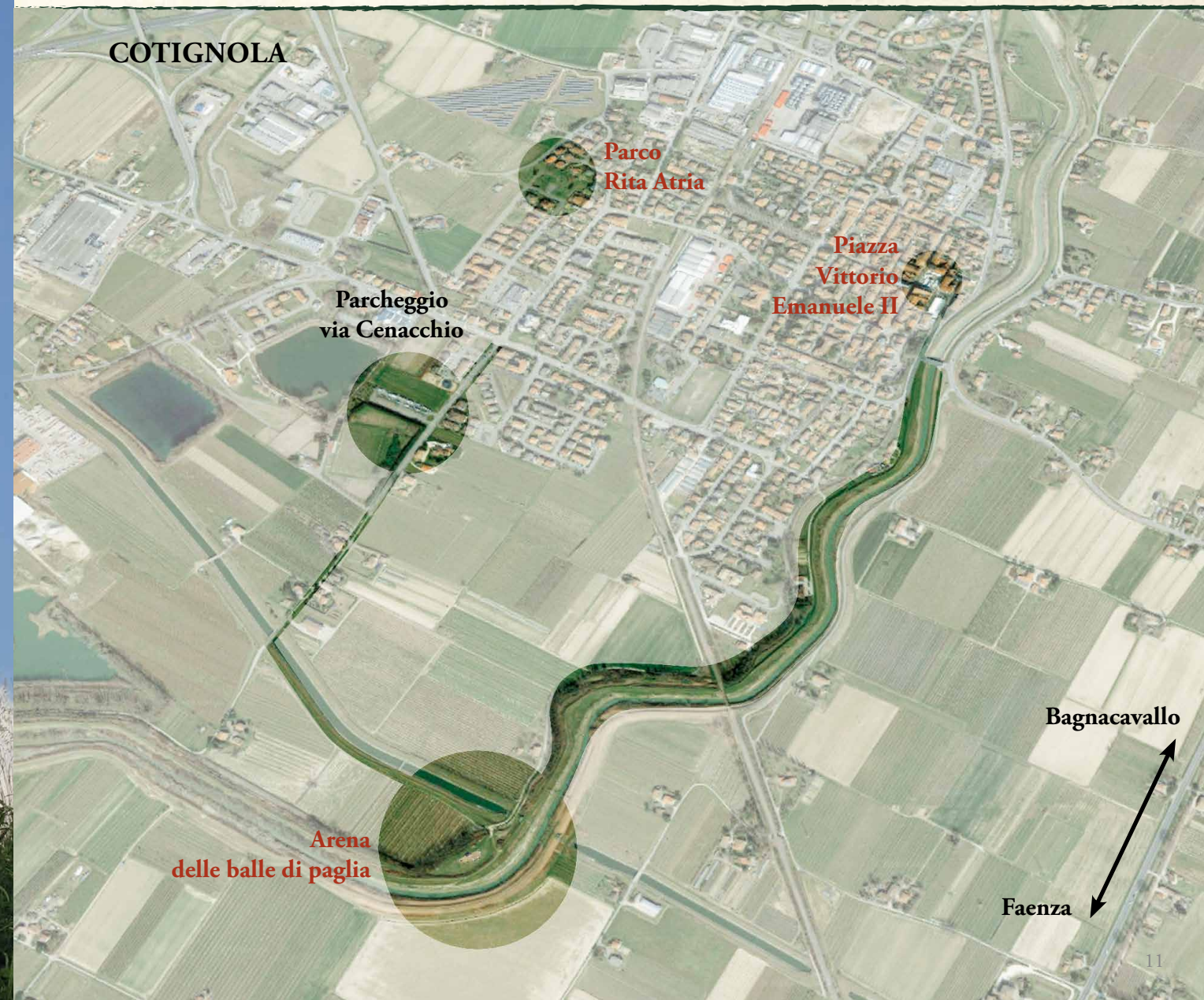
Prevendita biglietti su ooh.events
(cerca "Fuori dalle balle")

Sotto i 14 anni
ingresso gratuito

ph: Claudio Lazzarini

COME SI ARRIVA

Si parcheggia nell'area del campo sportivo di via Cenacchio, e si arriva dalla carraia che costeggia il Canale emiliano romagnolo. Non si passa dai campi.



 primolacotignola.it

 Nell'Arena delle balle di paglia

ph: Claudio Lazzarini - grafica: Marielena Benini

NELL'ARENA DELLE BALLE DI PAGLIA