

## **Sabato alle 21 Non è l'Ennesimo Festival*filosofia*** **Al Crogiolo Marazzi il nuovo concorso a tema *persona* con un'anteprima mondiale**

Per il secondo anno consecutivo, all'interno della cornice del Festival*filosofia*, torna *Non è l'ennesimo festival*filosofia** la rassegna di cortometraggi tematica curata da Ennesimo Film Festival. L'evento si terrà al Crogiolo Marazzi, **sabato 14 settembre alle ore 21 ad ingresso gratuito**.

«Dopo il successo della prima edizione, per l'Ennesimo è motivo di grande orgoglio aver lavorato anche quest'anno con il Consorzio e poter presentare pubblicamente gli 8 cortometraggi che compongono *Non è l'ennesimo festival*filosofia** - raccontano Federico Ferrari e Mirco Marmiroli, organizzatori della kermesse cinematografica - Sono arrivati tantissimi corti da tutto il mondo per quella che sarà la visione dell'Ennesimo Film Festival del tema *persona* in tutte le sue accezioni: nel campo sociale, lavorativo, nell'affermazione del sé all'interno della società, nel bisogno di emergere e in quelle che sono le più comuni azioni dell'essere umano come amare, nascondersi, mostrarsi e vivere. L'analisi delle *persone* all'interno del mondo del cinema è un campo di indagine che nasce quando per la prima volta si è cercato di impressionare su una pellicola la più semplice delle azioni. Ma il riconoscersi come una persona e le relazioni che intercorrono per esprimere la propria soggettività passano ineluttabilmente dal rapporto con gli altri e l'ambiente circostante».

In concorso non mancheranno i film di altissimo livello fra cui spiccano l'israeliano *Moment to moment* che sarà presentato in **prima visione mondiale**, *Some things to tell you* presentato in **anteprima estera** (ovvero che sarà proiettato per la prima volta al di fuori del Paese di produzione) e l'**anteprima italiana** *Sengatan*.

Al termine della proiezione, la Giuria composta da Paolo Ercolani docente di Filosofia dell'Educazione all'Università di Urbino, la sceneggiatrice Caterina Salvadori che lavora per Lucky Red, Netflix e Rai e Lorenza Di Francesco docente di Semiotica del cinema all'Università di Modena e Reggio Emilia assegnerà la **menzione speciale della sezione *persona*** al miglior cortometraggio della rassegna.

### **NON È L'ENNESIMO FESTIVALFILOSOFIA – I film in concorso**

*Car accident*, Anna Dezhurko, Russia, 13'

*Elvis*, Andrea Della Monica, Italia, 6'

*Kind*, Joren Molter, Olanda, 9'

*Kleptomami*, Pola Beck, Germania, 10'

*Moment to moment*, Ral Ninyo, Israele, 15' - Prima visione mondiale

*Salam*, Calir Fowler, USA, 14'

*Sengatan*, Frank Magree, Australia, 11' - Prima visione italiana

*Some things to tell you*, Robin Barrière, Francia, 6' - Prima visione estera