



...su fili di seta

reggionarra

Reggio Emilia / 17-19 maggio 2019

special partner _____



main sponsor _____



con il contributo di _____

CAR SERVER

sponsor _____



amici _____

Kaiti expansion[®]
marketing & comunicazione



partner tecnico _____



promotori



SCUOLE E NIDI D'INFANZIA
Istituzione del
Comune di Reggio Emilia
REGGIO EMILIA APPROACH

FONDAZIONE
ITTEATRI
REGGIO EMILIA



FONDAZIONE
REGGIO CHILDREN
CENTRO LORIS MALAGUZZI



**FARMACIE
COMUNALI
RIUNITE**

L A C I
T T À D
E L L A
D A N Z A



FONDAZIONE
NAZIONALE DELLA DANZA
ATERBALLETO



FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI
REGGIO EMILIA



Istituto Superiore di Studi Musicali
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti
Istituzione AFAM
Sede Centrale "Antonio Vivaldi"

in collaborazione con



**Biblioteca
Panizzi**



MUSEI
CIVICI
REGGIO
EMILIA

CIT TÀ
SEN-
ZA BAR-
RIERE
REGGIO EMILIA



Istituto Regionale
"G. Garibaldi" per i Ciechi

con il patrocinio di



...su fili di seta

È maggio, e come ogni maggio da 14 anni, Reggionarra torna a trasformare Reggio Emilia, per 3 giornate, nella Città delle storie.

Un evento che vede tanti soggetti pubblici e privati lavorare per rendere questo momento, atteso da grandi e piccini non solo della nostra città, un evento magico, ricco di proposte, sorprese, stupori, incontri, giornate da vivere con allegria e con senso di partecipazione. Perché Reggionarra vive grazie alla disponibilità, alla generosità, all'impegno e alla passione dei volontari, dei narratori professionisti e non, di chi mette a disposizione risorse e luoghi, ma anche e soprattutto del pubblico che lo anima. Una esperienza che vuole essere qualcosa di più dell'assistere a uno spettacolo, vuole essere esperienza di cittadinanza.

Quest'anno Reggionarra sceglie un titolo insieme allegro e inquieto: *...su fili di seta*.

Sui fili si sta in equilibrio precario, ci vuole molta attenzione, il rischio di cadere è molto forte. Stare sul filo chiede coraggio, consapevolezza, determinazione e anche un po' di incoscienza.

E la seta, che potrebbe ingentilire questa esperienza, la rende in realtà ancora più temeraria: quale funambolo potrebbe stare su un filo di seta? Solo un funambolo così leggero da non pesare su quel filo sospeso.

Noi di Reggionarra abbiamo sentito, più che pensato, che questo è un titolo giusto oggi per questo evento conosciuto e apprezzato, che si è imposto ormai nel panorama nazionale, che ha la sua ricchezza e identità su tante disponibilità volontarie e convergenze che vanno oltre la mera organizzazione di un evento e che ha quindi il dovere di lanciare messaggi concreti e costruttivi per il futuro.

Sentiamo che il mondo in cui viviamo oggi è sospeso a un filo di seta, per le trasformazioni climatiche, sociali, culturali.

Reggionarra

Perché il mondo sembra diventato troppo piccolo per una pacifica convivenza civile e troppo grande per trovare un accordo mondiale.

Per questo noi vogliamo lanciare, con Reggionarra, fili di seta che solo la narrazione può tessere e proiettare verso il futuro: fili di solidarietà, di ascolto, di riconoscenza reciproca.

Tre giornate in cui vivere la città, condividere le emozioni, i sogni, le speranze che solo il linguaggio della narrazione, metaforico e figurato, riesce a farci vivere abbattendo il muro del cinismo, dell'iperrealismo e dell'indifferenza con cui noi adulti ormai troppo spesso guardiamo il mondo. Tre giornate in cui lasciarci prendere per mano dai bambini per ascoltare e trovare con le loro orecchie e i loro occhi i fili di seta su cui camminare verso il futuro.

Per questo apriremo Reggionarra con una Camminata per il pianeta, una parata festosa che si unisce idealmente ai valori e all'istanze del movimento Fridays for future, coinvolgeremo bambini e ragazzi delle scuole di ogni ordine e proporremo un messaggio sulla bellezza che non finirà così presto, esploreremo gli Antipodi, sperimenteremo il rumore degli abbracci, scopriremo un mondo dentro a un filo d'erba, parleremo dei diritti legati da un filo, staremo in viaggio con i Marinai, saremo Aprimondo, ci stupiremo con clown concertisti, attraverseremo Allorquando e andremo davvero In capo al mondo. Saremo invitati a cena dalla Regina, ci comparirà davanti Filippo Brunelleschi in persona (in realtà in pupazzo) a spiegarci i segreti della sua arte. Le favole saranno in brodo e in salmi, andremo a zonzo con il Rodaribus, o cammineremo assieme ai funamboli. Incontreremo Giovannino senza paura, Valda che vende i sogni, seguiremo le orme di Zanna Bianca. Le voci bianche faranno un canto vario-pinto, parleremo di lune, di pietre sonanti e di corpi cantanti...

Per questo vi aspettiamo tutti, cittadini grandi e piccoli di Reggio Emilia, per tessere la tela di belle relazioni ... perché i fili di seta, se intrecciati, danno forma a tessuti preziosi, belli da vedere, da toccare, da indossare.



reggio città senza barriere

**CIT TÀ
SEN—
ZA BAR
—RIERE
REGGIO EMILIA**

Reggio Città Senza Barriere partecipa a Reggionarra con un calendario ricco di appuntamenti.

Su fili di seta è il tema scelto per questa puntata e pensiamo ci riguardi direttamente come operatori del sociale, poiché quotidianamente agiamo relazioni delicate quanto preziose; ci riguarda come genitori e famigliari di persone con disabilità che, come funamboli, abbiamo imparato a stare in equilibrio tra la sofferenza di diagnosi tristi, le fatiche quotidiane e lo stupore di ogni piccola nuova e inaspettata conquista di autonomia delle persone a cui vogliamo bene; parla di noi, persone che la disabilità ha reso forse storte e improbabili su un filo, ma che su quel filo ogni giorno sappiamo perdere l'equilibrio per tentare un passo in più.

Non siamo soli in scena; sono con noi I Raccontastorie, Le Galline, artisti professionisti, intenditori dell'insolito, incantatori di bellezza, una regina e il suo corteo, clown, maschere, storici inventati e finte guide turistiche, danzatori e la banda degli strani. Un'arca di personaggi improbabili.

E proprio questo saper festeggiare insieme LA BELLEZZA DELLA FRAGILITÀ è il regalo che quest'anno Città Senza Barriere vuole fare a tutti i cittadini di Reggio Emilia, e non solo per portare lo sguardo e la voce dei più fragili alle tante persone di ogni età che vivono l'esperienza magica di Reggionarra.



informazioni

Informazioni Turistiche e Infopoint Reggionarra

IAT – Informazione Accoglienza Turistica

Via Farini, 1/A - tel. 0522 451152

www.comune.re.it/turismo

Orari di apertura ordinari:

da Martedì a Sabato 9.00 - 13.00 / 14.00 - 18.00

Domenica 9.30 - 12.30

Lunedì chiuso

Orari nei giorni dell'evento:

Venerdì 17 maggio: 9.00 - 13.00 / 14.00 - 18.00

Sabato 18 maggio: 9.00 - 13.00 / 14.00 - 19.00

Domenica 19 maggio: 9.30 - 12.30

Segreteria organizzativa

Comune di Reggio Emilia - Politiche Valorizzazione Commerciale e Incoming
tel. 0522 585353 - reggionarra@comune.re.it

Eventuali variazioni di programma saranno comunicate sul sito internet
www.reggionarra.it e/o sulla **pagina Facebook** di Reggionarra.



Reggionarra è un'iniziativa che si realizza nell'ambito del **Progetto di Valorizzazione Commerciale del centro storico di Reggio Emilia**.

Segui il tuo Centro Storico su  **C'entro Reggio Emilia**

biglietterie

I biglietti degli spettacoli si acquistano:

Biglietteria online

www.iteatri.re.it

dal 7 al 19 maggio

Nota bene: In caso di acquisto on line occorrerà presentare il biglietto in formato cartaceo o su cellulare.

Biglietteria del Teatro Municipale Romolo Valli

Piazza Martiri del 7 Luglio, 7

Orari di apertura (dal 7 al 18 maggio):

da martedì a sabato ore 10.00 - 12.30

martedì, mercoledì, venerdì, sabato ore 17.00 - 19.00

Biglietteria Teatro Cavallerizza

Viale Allegri, 8/a

Per lo spettacolo **Canti colorati:**

domenica 19 maggio dalle 17.00 alle 18.00

Reggionarra 2019 - XIV edizione
programma 17 - 19 maggio 2019
... su fili di seta

Distribuzione gratuita - Tiratura 16.000 copie - Stampa Bertani & C s.r.l

Legenda

 Zona a Traffico Limitato: accesso e sosta consentita solo agli autorizzati

 Varchi di accesso ZTL con telecamera

 Transito consentito Via Emilia Santo Stefano, Corso Garibaldi e Via Ariosto (ingresso da Porta Santo Stefano)

Parcheggi a pagamento dal lunedì al sabato 1 €/h (gratuiti dalle 13.00 alle 15.00), sosta gratuita 15 min

 Parcheggi a pagamento dal lunedì al sabato 1 €/h (gratuiti dalle 13.00 alle 15.00), sosta gratuita 15 min

 Parcheggi a pagamento dal lunedì al sabato 0,60 € la prima ora, 0,70 € dalla seconda ora (gratuiti dalle 13.00 alle 15.00 e tutti i mercoledì pomeriggio), sosta gratuita 60 min

 Parcheggio Zucchi: aperto tutti i giorni 24 h/24 1,50 €/h (con un massimo di 6 € per le 24 ore), sosta gratuita 15 min

Parcheggio Marconi: aperto tutti i giorni 24 h/24 1 €/h, sosta gratuita 30 min

Parcheggio Ex Gasometro: aperto tutti i giorni 24 h/24 sosta gratuita

 Parcheggi a rotazione: a pagamento dal lunedì al sabato 1,20 € la prima ora, 1,50 € dalla seconda ora (gratuiti dalle 13 alle 15 e festivi), sosta gratuita 15 min

 Parcheggi scambiatori gratuiti (servizio Minibù gratuito se muniti di ticket del parcheggio)

MINIBÙ
 Minibù - percorso da lunedì a sabato
Parcheggio Volo ↔ Parcheggio Polveriera/P.le Funakoshi

MINIBÙ
 Minibù - percorso da lunedì a sabato
Parcheggio Foro Boario ↔ Parcheggio V.Cecati

MINIBÙ
 Minibù - percorso da lunedì a venerdì
Stadio ↔ Pronto Soccorso Radiologia S.M.N.

Minibù - percorso del sabato
Tribunale ↔ Pronto Soccorso Radiologia S.M.N.

Domeniche e festivi sosta gratuita in tutti gli stalli blu.

luoghi di reggionarra

- 1 Almanacco** Via Dell'Erba, 2
- 2 Arcispedale S. Maria Nuova** Viale Risorgimento, 80
- 3 Basilica della Ghiara** (Chiostro Minore e Museo) Corso Garibaldi, 44
- 4 Biblioteca Panizzi** Via Farini, 3
- 5 Binario 49 Via** Turri, 49
- 6 Casa delle Storie** Via Sergio Beretti 24/D
- 7 Catomes Tôt** Via Panciroli, 12
- 8 Chiostri di San Domenico** Via Dante Alighieri, 11
- 9 Chiostri di San Pietro** Via Emilia San Pietro, 44/C
- 10 Chiostro della Ghiara** Via Guasco, 6
- 11 Credem** (Auditorium) Via Emilia San Pietro, 6
- 12 Didart** Piazza della Vittoria, 5
- 13 Fonderia 39** Via della Costituzione, 39
- 14 Giardini di Porta Santo Stefano**
- 15 Istoreco** Via Dante Alighieri, 11
- 16 KM 129** Piazza Prampolini, 1/F
- 17 Libreria del Teatro** Via Crispi, 6
- 18 Libreria Il Semaforo Blu** Via Emilia Santo Stefano, 62/B
- 19 Osteria Guerrina** Via Migliorati, 2

- 20 Palazzo Ancini** Via Farini, 1
- 21 Palazzo da Mosto** Via Mari, 7
- 22 Palazzo dei Musei** Via Secchi, 1/E
- 23 Palazzo del Capitano del Popolo** (Hotel Posta) Piazza del Monte, 2
- 24 Palazzo della Prefettura** (spazio antistante) Corso Garibaldi, 55
- 25 Palazzo Sacrati** Via Emilia San Pietro, 27
- 26 Piazza Casotti**
- 27 Piazza Cesare Battisti** (Piazza del Monte)
- 28 Piazza della Vittoria**
- 29 Piazza Domenica Secchi**
- 30 Piazza Fontanesi**
- 31 Piazza Frumentaria**
- 32 Piazza Martiri del 7 Luglio**
- 33 Piazza Prampolini**
- 34 Polveriera** Via P.G.Terrachini, 18/F
- 35 Teatro Cavallerizza** Viale Allegri, 8/A
- 36 Teatro Municipale Romolo Valli** Piazza Martiri del 7 Luglio, 7
- 37 Teatro Sant'Agostino** Via Reverberi, 1

Fontana dell'acqua

porta la tua borraccia
e riempila alla fontana

con il contributo di





Con la nostra energia
puoi farti un frullato a casa.
Oppure prenderlo fuori.



Acquista subito la tua e-bike.
Vai su irengo.it/e-bike

Grazie alle biciclette elettriche IrenGo, l'energia che alimenta il tuo frullatore può anche farti viaggiare a zero emissioni. Noi di Iren le offriamo a un prezzo vantaggioso. Cosa aspetti? Scopri di più su irengo.it/e-bike

irengo
A ZERO EMISSIONI

credem.it - 800.27.33.36



CREDEM. LA BANCA ASSICURAZIONE CHE
SI PRENDE CURA DI TUTTO CIÒ CHE AMI.

Credem Banca,
per garantire sicurezza e serenità a te e alla tua famiglia.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.

Credem Banca è un intermediario assicurativo che propone e distribuisce i prodotti assicurativi emessi dalle imprese di assicurazione. Credem Banca è vigilata da IVASS ed iscritta al RUI (Registro degli intermediari assicurativi). Prima della sottoscrizione dei prodotti assicurativi leggere il set informativo, ivi compresi i documenti informativi precontrattuali (DIP e DIP aggiuntivo), disponibili presso le filiali di Credem Banca e sul sito internet delle imprese di assicurazione.

CREDEM

BANCA



PROGRAMMA

17-19 maggio

legenda



Spettacoli adatti a un pubblico di piccolissimi, indicativamente a partire da 2/3 anni



Spettacoli a cura di compagnie teatrali o narratori professionisti



Spettacoli a pagamento



Lingua dei segni



Laboratorio

VENERDÌ

17 maggio



16:30

Piazza della Vittoria

28

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
replica 18:30

adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5



Evento sponsorizzato da

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**

Un microcosmo dove solo le mani raccontano senza parole.

Manin e Manon meravigliano per la loro abilità, in numeri di giocoleria.

Lui non è solo giocoliere, ma anche one man band e mangiafuoco, lei funambola e non solo. Gli spettatori si troveranno immersi in un mondo fantastico in miniatura dove tutto è possibile e reale.



16:30

Libreria Il Semaforo Blu

18

da 5 a 99 anni / ingresso libero

laboratorio da 5 a 9 anni su prenotazione - max 15 posti

Il mondo è tutto una scoperta

con **Virginia Portioli**, editrice

Cristina Spallanzani, atelierista e libraia

Virginia Portioli della casa editrice Lupoguido ci racconterà come tanti personaggi straordinari sono arrivati nelle loro proposte editoriali: bambine avventurose, amici inseparabili, incontri e incanti. A seguire un laboratorio grafico ispirato agli albi illustrati della casa editrice.

Per prenotazioni: tel. 0522 406039 - info@ilsemaforoblu.it





17:00

Biblioteca Panizzi (Sala Planisfero)

da 10 a 99 anni / ingresso libero - max 80 posti

4

Trame di fiaba

con **Giusi Quarenghi** e **Annamaria Gozzi**

da I tre porcellini a Cenerentola. Come due scrittrici contemporanee abitano i territori delle fiabe.



17:00

Istoreco (Biblioteca)

da 2 a 12 anni / ingresso libero - max 50 posti

15

Il Sogno di Pistacchio – Teatro d'attore, burattini e ombre

Compagnia Allorquando

presentato dalla **Fondazione Famiglia Sarzi**

C'era una volta, nel Paese di Allorquando, Pistacchio, un piccolo scudiero dal cuore grande e con la testa piena di sogni, alla ricerca di un cavaliere per compiere le grandi imprese...Durante il suo cammino Pistacchio incontrerà strani personaggi e buoni amici e tra comiche ricette e situazioni assurde, il nostro eroe scoprirà che le grandi imprese non sono solo quelle raccontate nei libri... In un mondo in cui se non appari sui social non sei nessuno, abbiamo la tendenza a credere che le nostre azioni debbano essere pubbliche ed eclatanti. Eppure, a volte, le grandi imprese sono altre.

18:00

Piazza Fontanesi

per un pubblico di tutte le età

30



Su fili di seta... camminata per il Pianeta

Parata festosa e musicale per le vie della città

Reggionarra si unisce a "Friday for Future", l'appello di tutti i bambini e

ragazzi/e per la salvaguardia della Terra a cura di Istituzione **Nidi e Scuole d'Infanzia, Casa delle Storie, Officina Educativa e Reggio Children**

Venerdì 17 maggio

18:00

Polveriera (SPAN 13 - Coress/Piccolo Principe)

per un pubblico di tutte le età / Ingresso libero - max 99 posti

34

0
3

Quartetti d'archi

Quartetti d'archi della classe del M.° **Pietro Scalvini** e interventi poetici di **Annalisa Valli** - Laboratorio permanente Teatro dell'Orsa

con **Salvatore Borrelli, Elisabetta Del Prato, Pietro Scalvini, Elena Foli, Anna Giaroli, Elena Rota**

a cura dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti "Achille Peri - Claudio Merulo"



18:00

Polveriera (SPAN 13 - Coress/Piccolo Principe)

per un pubblico di tutte le età / ingresso libero - max 99 posti

34

0
3

ELICAincanto

Laboratorio di Arte Ambientale Itinerante
di e con **Antonella De Nisco**

L'installazione ELICAincanto è costituita da oggetti tessili in forma di "elica" di diverse misure, lievi, silenziose, sospesi in cielo e realizzati ad intreccio con materiali naturali.



18:30

Piazza della Vittoria

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

28



MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 18)

Evento sponsorizzato da

iren

19:00

**Piazza Prampolini, Piazza del Monte,
Via Crispi e Via Farini**

da 3 a 99 anni

33 27

Gli angeli della poesia

La Città del Lettore incontra reggionarra

ideazione e regia di **Daniele Castellari**

con gli **Studenti del Liceo Scientifico Aldo Moro**

Al tramonto angeli custodi scendono su Reggio, si fermano nei negozi, nei bar, nelle piazze e lasciano un segno al loro passaggio: brevi versi, immagini soffiate dai libri che hanno amato e aspirano così a preservare la città dalle sue paure, come guardie silenziose.



19:00

Credem (Auditorium)

11

da 11 a 99 anni / a pagamento - max 220 posti

adulti € 8 - bambini fino a 12 anno € 5

In capo al mondo

In viaggio con **Walter Bonatti**

di **Luca Radaelli** e **Federico Bario**,

con **Luca Radaelli**,

alla chitarra **Maurizio Aliffi**,

Compagnia Teatro Invito



Evento sponsorizzato da



Lo scopo dell'avventura è trovare l'uomo, così avrebbe detto Walter Bonatti, uno dei più grandi alpinisti di sempre, l'ultimo grande esploratore.

Lo spettacolo regala il fascino dell'avventura e delle conquiste, le esplorazioni nella natura selvaggia. La narrazione si accompagna alla musica dal vivo, proiezioni di immagini spettacolari ci immergono nelle imprese di Bonatti.

Un attore e un musicista ci guidano nella più coraggiosa delle spedizioni.

Venerdì 17 maggio

19:00

Catomes Tô (Cortile)

7

da 4 a 8 anni / a pagamento - max 15 bambini accompagnati dai familiari
costo della cena € 10,00 a persona

CIT TÀ
SEN-
ZA BAR-
RIERE



Invito a cena dalla Regina

Cena narrante

a cura de **I Raccontastorie di RECSB, Marina Sensati e Le Galline Volanti**

Uno speciale invito a cena coinvolge e sconvolge un'allegria e insolita brigata di raccontastorie e bambini. I bambini e i loro famigliari saranno accolti in uno spazio di narrazione che si trasformerà in un'azione coinvolgente a cui prenderanno parte gli stessi bambini, diventando attori. L'allegria e insolita brigata si deve preparare per un evento speciale, ce la faranno?

per prenotazioni: info@cittasenzabarriere.re.it



21:00

Piazza della Vittoria

28

da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**

Un punto qualsiasi sul globo ha il suo opposto. Paesaggi ed esseri molto diversi fra loro sono uniti da una linea uguale al diametro terrestre. Tre personaggi invitano il pubblico a seguirli in un viaggio agli antipodi del mondo.

Un viaggio surreale su un cavallo in miniatura, tra personaggi stralunati e minuscoli uomini d'ombra in corsa.



Evento sponsorizzato da


iren

21:00

Fonderia 39

13

per un pubblico di tutte le età / su prenotazione - max 180 posti
 replica 21:45

0/3

Di te, bellezza, io danzo

Dove si ragiona che, a guardare bene, il bello non finirà così presto

con i ragazzi delle **Scuole secondarie di 1° grado: E. Fermi, A. Fontanesi, G. Galilei** e gli allievi dell'**ISSM "A. Peri/C. Merulo"** e delle **Scuole di danza** di Reggio Emilia, Cento e Forlì a cura di **Officina Educativa, Arturo Cannistrà** (Fondazione Nazionale della Danza), **Gabrielangela Spaggiari** (ISSM "A. Peri/C. Merulo"), **Gabriele Tesauri** (Fondazione I Teatri)

Un percorso in cooprogettazione tra Officina Educativa e alcune scuole secondarie di 1° della città. Un progetto che intreccia l'esperienza del gesto, del movimento, della musica e della narrazione - come linguaggi espressivi e performativi - con i processi educativi all'interno della scuola.

per prenotazioni: info@aterballetto.it WhatsApp +39 334 1023554

21:45

Fonderia 39

13

per un pubblico di tutte le età / su prenotazione - max 180 posti

0/3

Di te, bellezza, io danzo

Dove si ragiona che, a guardare bene, il bello non finirà così presto

con i ragazzi delle **Scuole secondarie di 1° grado: E. Fermi, A. Fontanesi, G. Galilei** e gli allievi dell'**ISSM "A. Peri/C. Merulo"** e delle **Scuole di danza** di Reggio Emilia, Cento e Forlì a cura di **Officina Educativa, Arturo Cannistrà** (Fondazione Nazionale della Danza), **Gabrielangela Spaggiari** (ISSM "A. Peri/C. Merulo"), **Gabriele Tesauri** (Fondazione I Teatri)

(per saperne di più vedi sopra)



PROGRAMMA
sabato 18 maggio

SABATO

18 maggio



10:00

Piazza della Vittoria 28

da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
repliche 12:00, 18:30
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**

(per saperne di più vedi pag 22)



Evento sponsorizzato da



10:00

KM 129 16

da 5 a 99 anni / su prenotazione - max 20 posti
replica 11:30

Che rumore hanno gli abbracci

Laboratorio di esperienza sensoriale

con **Pina Irace** e **Paola Terranova**, **Cinqueminuti**, **Le Invenzioni Inutili**, **Istituto Regionale G. Garibaldi per i Ciechi - Reggio Emilia**

in collaborazione con **GIS Onlus** e **ENS Reggio Emilia**

Un viaggio alla scoperta dei 5 sensi attraverso giochi ed esercizi teatrali che riguardano il corpo, il suono e gli oggetti.

per prenotazioni: info@cittasenzabarriere.re.it



CIT TÀ
SEN
ZA BAR
RIERE

10:30

Didart 12

da 3 a 6 anni / ingresso libero - max 20 posti



Fili-forme

Narrazione e laboratorio fra i libri di Didart

a cura dei **Servizi Educativi dei Musei Civici** di Reggio Emilia

Fili che si intrecciano, si allontanano, si incontrano, fili che attraversano la natura e ci fanno scoprire la magia di foglie, fiori e alberi. Ispirati dai preziosi libri d'artista di Didart e dai paesaggi del pittore Antonio Fontanesi, scomponiamo la natura in forme e colori che disegnano "personali paesaggi".



11:00

Piazza della Vittoria **28**

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
repliche 17:00, 21:00
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**

(per saperne di più vedi pag 18)



Evento sponsorizzato da

iren

11:00

Biblioteca Panizzi **4**

(Sezione Ragazzi - Spazio Studioincontro)

da 6 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti

Filastrocche monumentali

Presentazione animata dell'omonimo libro

a cura dell'**Associazione Culturale Firenze sottosopra**

Il volume "Filastrocche Monumentali" di Silvia Bonacini, reggiana di nascita e fiorentina di adozione, raccoglie sedici composizioni, tra filastrocche ed indovinelli che raccontano, in maniera divertente, monumenti e protagonisti della Storia e dell'Arte di Firenze. I bambini scopriranno, grazie ad una scena animata da un pupazzo a grandezza naturale raffigurante Filippo Brunelleschi, i segreti costruttivi della cupola di Santa Maria del Fiore svelati con leggerezza ed aguzza proprio da una filastrocca.

Sabato 18 maggio

11:00

Osteria Guerrina

19

da 6 a 99 anni / su prenotazione - max 40 posti

Favole in brodo

Progetto Cittadinanza globale L'uomo anima del mondo!
con i bambini della **Scuola Primaria "G. Zibordi"**

Una girandola di storie tra piatti fumanti e grattugie magiche.

per prenotazioni: Osteria Guerrina tel. 320 0972735

11:00

Palazzo dei Musei (C - Lab)

22

da 6 a 99 anni / ingresso libero

Di segni/di suoni

a cura dei **Servizi Educativi Musei Civici** di Reggio Emilia e
Istituto B. Pascal di Reggio Emilia

Quali sono gli oggetti più curiosi del museo? Quali quelli più famosi? Per rispondere a queste domande abbiamo messo a confronto bambini e ragazzi. Gli studenti dell'Istituto Pascal hanno reinterpreted, attraverso il linguaggio della grafica e delle animazioni digitali, gli oggetti "adottati" e narrati dai bambini di scuole dell'infanzia e primarie di Reggio Emilia, per restituire nuovi e personali punti di vista sul museo.

Presentazione del Progetto nell'ambito del concorso Io Amo i Beni Culturali.



11:30

KM 129

16

da 5 a 99 anni / su prenotazione - max 20 posti

Che rumore hanno gli abbracci

Laboratorio di esperienza sensoriale

con **Pina Irace** e **Paola Terranova**, **Associazione Culturale Cinqueminuti**, **Associazione Culturale Le Invenzioni Inutili**, **Istituto Regionale per i Ciechi - Reggio Emilia**



e in collaborazione con **GIS Onlus** e **ENS Reggio Emilia**
per prenotazioni: info@cittasenzabarriere.re.it
(per saperne di più vedi pag 26)

11:30

Biblioteca Panizzi **4**
(Sezione Ragazzi Spazio Studioincontro)
da 6 a 99 anni / ingresso libero

Filastrocche monumentali

a cura dell'**Associazione Culturale Firenze sottosopra**

I bambini, nel corso di un laboratorio grafico-manipolativo, potranno cimentarsi con tutta la loro fantasia nella reinvenzione della cupola di Santa Maria del Fiore, celebre capolavoro brunelleschiano.



12:00

Piazza della Vittoria **28**
da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
replica 18:30
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 22)



Evento sponsorizzato da

iren

15:00

Didart **12**
da 3 a 10 anni / ingresso libero - max 30 posti
repliche 16:00, 17:00

Walking through the streets

a cura di **Lingua Point - Scuola di Lingue e Servizi Linguistici**
Children will have the opportunity to listen to an incredible story read aloud in english and then there will be workshops where children can experience what it's like to be lost.

15:30

Piazza Domenica Secchi

29

per un pubblico di tutte le età / su prenotazione - max 45 posti
replica 17:30

Rodaribus

Narrazioni itineranti, soste curiose, fili di parole che costruiscono strade

iniziativa ideata da **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**

realizzata con i genitori/narratori del **Cerchio delle Parole**

Incursioni Rodariane di **Paolo Garimberti**

a cura di **Istituzione Nidi e Scuole dell'Infanzia, Laboratorio Teatrale Gianni Rodari e Reggio Children**

Un autobus con fermate straordinarie, in compagnia di storie uscite dal genio della fantastica di Gianni Rodari. Un autobus capace di alzarsi in volo al segnale di un semaforo blu. Una girandola di parole e rime che aprono al mondo. Un viaggio senza tempo tra le piazze e le vie della città.

per prenotazioni: www.reggiochildren.it/rodaribus

16:00

Binario 49

5

da 3 a 6 anni / ingresso libero - max 80 posti
replica 18:00

Chi narra ci narra

Leggere tra le righe delle differenze

a cura delle volontarie dell'**Associazione Nondasola**

Letture e narrazioni sul tema dell'identità di genere e degli stereotipi rivolte a bambini e bambine dai 3 ai 6 anni, con accompagnamento musicale.

16:00

Didart

12

da 3 a 10 anni / ingresso libero - max 30 posti
replica 17:00

Walking through the streets

a cura di **Lingua Point - Scuola di Lingue e Servizi Linguistici**
(per saperne di più vedi pag 29)

16:00

Giardini di Porta Santo Stefano

14

da 1 a 6 anni - max 12 famiglie (coppia bambino-genitore con possibilità di aggiungere il secondo genitore)
repliche 17:00, 18:00

Music Together



Laboratorio musicale

a cura dell'**Associazione Culturale Il giardino dei linguaggi**
Incontri di musica d'insieme per bambini e genitori, all'insegna del gioco e del divertimento, per stimolare l'utilizzo del linguaggio e della immaginazione.

16:00 - 18:30

Palazzo da Mosto (Sala Conferenze e Cortile)

21

da 3 a 99 anni / ingresso libero - max 70 posti

Non si dorme, in questa storia!

La vita è tutta una scoperta e non è mai troppo tardi

a cura della **Compagnia della Casina**, spettacolo teatrale, progetto educativo e culturale all'interno dell'**Associazione Casina dei Bambini** con **Alessia Planeta, Alice Orlich, Francesca Ganassi**.

Una piccola tartaruga non vuole andare in letargo per conoscere l'autunno e l'inverno. Convincerà i saggi nonni a seguirla in questa avventura? Una storia di coraggio, amore e ascolto.

A seguire altre narrazioni con teatrini kamishibai, laboratori creativi e proiezioni della storia in 11 lingue diverse.

16:30

Piazza Martiri del 7 Luglio

32

per un pubblico di tutte le età
repliche 18:30

Aprimondo

con i narratori del **laboratorio Teatrale Gianni Rodari**
con incursioni rodariane di **Paolo Garimberti**
regia e coordinamento di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**
a cura di **Istituzione Nidi e Scuole dell'Infanzia e Reggio Children**

Storie che pullulano in una piazza aperta, sgambettano felici in libertà, portano pensieri guizzanti come pesci e si allungano in un abbraccio che fa tondo il mondo.

16:30

Biblioteca Panizzi (Sala Planisfero)

4

per un pubblico di tutte le età / ingresso libero - max 80 posti

ZOOlibri legge a reggionarra

0
3

Abbiamo filato un gomitolo di storie: di risate, di coraggio e meraviglia, tra lupi, panda, koala, coccodrilli e giraffe. Srotoliamo il filo raccontando di fratelli, di amici di scuola e di giganti, di legami perduti e ritrovati. Un filo luminoso che ci unisce tutti, perché "sulla Terra non sarai mai solo."



16:30

Palazzo della Prefettura

24

(spazio antistante) dalla **Prefettura a Palazzo Magnani**
da 8 a 99 anni / su prenotazione - max 70 posti

La camminata dei funamboli

Siete funamboli, non dovete restare a lungo senza le grandi altezze (Philippe Petit)

CITÀ
SENZA
BAR-
RIERE

di e con **Laura Pazzaglia**
una produzione **FCR – Reggio Città Senza Barriere**
in collaborazione con **Fondazione Palazzo Magnani**

Una passeggiata lungo corso Garibaldi, l'unica strada a curve nel cuore della città, per incontrare le storie della Grande Storia iscritta nei palazzi e negli alberi, intrecciata all'arte di vivere di una comunità di operatori, ospiti e utenti che attraversa ogni giorno sottotraccia la città reale.

per prenotazioni: info@cittasenzabarriere.re.it



17:00

Piazza della Vittoria

28

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
replica 21:00
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 18)



Evento sponsorizzato da

iren

17:00

Didart

12

da 3 a 10 anni / ingresso libero - max 30 posti

Walking through the streets

a cura di **Lingua Point - Scuola di Lingue e Servizi Linguistici**
(per saperne di più vedi pag 29)

17:00

Giardini di Porta Santo Stefano

14

da 1 a 6 anni - max 12 famiglie (coppia bambino-genitore con possibilità di aggiungere il secondo genitore)

replica 18:00

Music Together



Laboratorio musicale

a cura dell'Associazione Culturale Il giardino dei linguaggi
(per saperne di più vedi pag 31)

17:00

Biblioteca Panizzi (Sezione Ragazzi)

4

da 2 a 5 / ingresso libero - max 50 posti

Ci legano un filo di suoni e parole Il legame bambini-genitori



a cura dei pediatri e dei volontari NatiperLeggere

Letture ed approfondimenti



17:00

KM 129

16

da 5 a 99 anni / su prenotazione

replica 18:30

Che rumore hanno gli abbracci Spettacolo sensoriale

di e con Pina Irace

una produzione Associazione Culturale Cinqueminuti e Associazione Culturale Le Invenzioni Inutili

in collaborazione con Istituto Regionale G. Garibaldi per i Ciechi - Reggio Emilia, GIS Onlus e ENS Reggio Emilia

La realtà della percezione sensoriale stimola la capacità di immaginazione, fa affiorare nuove interpretazioni ed evoca ricordi. Uno spettacolo dove

CITÀ
SENZA
BARRIERE

l'esperienza emotiva ed espressiva con la consapevolezza dei singoli sensi offre la possibilità di scoprire modi alternativi di leggere il mondo e di avvicinarsi alla vita delle persone e delle diversità.

per prenotazioni: info@cittasenzabarriere.re.it



17:00

Istoreco (Biblioteca)

15

da 8 a 99 anni / su prenotazione - max 20 posti

Un mondo dentro un filo d'erba **Disegnare i misteri della natura cercando** **i colori, la luce e le sue ombre**

con **Sonia Maria Luce Possentini**

Il Paesaggio è una parte di te, sei anche tu. Ma com'è fatto un paesaggio, quali differenze tra un paesaggio e un altro e cosa significa osservarlo? E ancora, quali e quanti sono gli elementi all'interno di un paesaggio? C'è un paesaggio reale e un paesaggio di memoria? Seduti su una panchina si scopre un mondo intorno. Disegnare dal vero e fermare tutto su un foglio di carta. Come fanno gli artisti. La finalità del laboratorio è quella di approfondire la conoscenza del luogo dove si vive e stimolare la riflessione sul paesaggio nei suoi aspetti positivi e negativi, come elemento che si modifica nel tempo anche grazie alla nostra esistenza...

per prenotazioni: biblioteca@istoreco.re.it - Ettore Borghi 335 1294581

17:00

Libreria del Teatro

17

da 4 a 99 anni / ingresso libero - max 40 posti
replica 18:00



Il Piccolo Principe gira il mondo **“Possibile, sulla Terra accade di tutto”**

a cura di **Fondazione Palazzo Magnani** e **Libreria del Teatro**
in collaborazione con **Giacomo Cappucci - Casa delle Storie,**
Art Factory

Ma tu le conosci tutte le lingue del mondo? Riscopriamo le avventure del Piccolo Principe, insieme ad amici che arrivano da vicino e da lontano.

17:00

Piazza Frumentaria

31

da 5 a 99 anni

Senza perdere il Filo

con i **genitori narratori** delle scuole primarie della città
a cura di **Officina Educativa**

Narrazioni da diversi punti di vista sospese tra realtà e fantasia, per riflettere sui diritti delle bambine e dei bambini.

17:30

Piazza Domenica Secchi

29

per un pubblico di tutte le età / su prenotazione - max 45 posti

Rodaribus

Narrazioni itineranti, soste curiose, fili di parole che costruiscono strade

iniziativa ideata da **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani** realizzata con i genitori/narratori del **Cerchio delle Parole**

Incursioni Rodariane di **Paolo Garimberti**

a cura di **Istituzione Nidi e Scuole dell'Infanzia, Laboratorio Teatrale Gianni Rodari e Reggio Children**

per prenotazioni: www.reggiochildren.it/rodaribus

(per saperne di più vedi pag 30)

17:30

Biblioteca Panizzi (Sala Sol Lewitt)

4

adulti / su prenotazione - max 12 posti

repliche 17:45, 18:00, 18:15, 18:30

La Locanda della Memoria

Un museo parlante di mutevoli vite

di e con i biografi volontari della **Locanda della Memoria**
in collaborazione con **Teatro dell'Orsa** progetto **ArteMobile** con

Emmaus - Volontariato Domiciliare

Da 10 anni la Locanda della Memoria ha raccolto le vite degli altri, ascoltandole e restituendole nella parola scritta, grazie al lavoro di biografi volontari che casa per casa hanno incontrato donne e uomini, pozzi di ricordi pronti a raccontarsi. Ora queste vite trovano una voce intima che le racconta. Ogni partecipante potrà accomodarsi accanto a una luce calda in una delle sale più suggestive della biblioteca e ascoltare scintille di memoria e immaginare altre storie.

per prenotazioni: Biblioteca Panizzi tel. 0522 456084



17:30

Piazza Martiri del 7 Luglio

per un pubblico di tutte le età

32

Out of time

Due clown contro il tempo

di e con **Luca Macca** e **Simone Vaccari**
produzione **Compagnia del Buco**

Biciclette, sedie e pubblico. Tutto in un istante. Due clown, in un continuo divenire, giocano con le leggi dell'equilibrio, dell'acrobatica e della giocoleria sfidando le regole del tempo.

Prima o dopo, qualcosa accade.



17:30

Piazza Prampolini

per un pubblico di tutte le età

33

Valda

Venditrice di sogni e briciole di pane

di e con **Marta Mingucci Natura-Teatro**

Tutti accorrono per avere briciole di pane e sogni...

C'è chi li colleziona, chi si emoziona, chi ritorna di volta in volta...

Le piccole cose restano nel cuore, dell'essenziale non si può fare a meno e una briciola di pane racchiude molti significati.

Valda è un personaggio comico, dolce, saggio, umile e potente, che sa incuoriosire e far innamorare il pubblico.



Sabato 18 maggio

17:45

Biblioteca Panizzi (Sala Sol Lewitt)

4

adulti / su prenotazione - max 12 posti
repliche 18:00, 18:15, 18:30

La Locanda della Memoria

Un museo parlante di mutevoli vite

di e con i biografi volontari della **Locanda della Memoria**
in collaborazione con **Teatro dell'Orsa** progetto **ArteMobile**
con **Emmaus - Volontariato Domiciliare**

per prenotazioni: Biblioteca Panizzi tel. 0522 456084
(per saperne di più vedi pag 36)

18:00

Binario 49

5

da 3 a 6 anni / ingresso libero - max 80 posti

Chi narra ci narra

Leggere tra le righe delle differenze

a cura delle volontarie dell'**Associazione Nondasola**
(per saperne di più vedi pag 30)

18:00

Biblioteca Panizzi (Sala Sol Lewitt)

4

adulti / su prenotazione - max 12 posti
repliche 18:15, 18:30

La Locanda della Memoria

Un museo parlante di mutevoli vite

di e con i biografi volontari della **Locanda della Memoria**
in collaborazione con **Teatro dell'Orsa** progetto **ArteMobile**
con **Emmaus - Volontariato Domiciliare**

per prenotazioni: Biblioteca Panizzi tel. 0522 456084
(per saperne di più vedi pag 36)

18:00

Giardini di Porta Santo Stefano

14

da 1 a 6 anni - max 12 famiglie (coppia bambino-genitore con possibilità di aggiungere il secondo genitore)

Music Together Laboratorio musicale



a cura dell'Associazione Culturale Il giardino dei linguaggi
(per saperne di più vedi pag 31)



18:00

Palazzo Ancini (Cortile)

20

da 6 a 10 anni / ingresso libero - max 60 posti

Giovannin senza paura e altre storie

con **Lorenzo Caviglia**

Tre storie, tutte liberamente tratte dalla tradizione popolare italiana, che girano attorno a tre giovani protagonisti, accomunati dal "nome narrante" Giovanni. I tre ragazzi si trovano ad affrontare diverse sfide, ciascuno eroe involontario e improbabile. Giovannino che non ha paura di niente, Giuan che cinquecento ne uccide a mani nude, Giuanin che per diventare principe deve far ridere una principessa musona... Giovanni Giovanni che ci insegnano ad affrontare le sfide con coraggio, con astuzia... e col sorriso!

18:00

Libreria del Teatro

17

da 4 a 99 anni / ingresso libero - max 40 posti

Il Piccolo Principe gira il mondo "Possibile, sulla Terra accade di tutto"



a cura di **Fondazione Palazzo Magnani** e **Libreria del Teatro**
in collaborazione con **Giacomo Cappucci - Casa delle Storie,**
Art Factory (per saperne di più vedi pag 35)

Sabato 18 maggio



18:00

Teatro Sant'Agostino

37

da 6 a 13 anni / a pagamento - max 120 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

La Bella e la Bestia

di **Roberto Anglisani** e **Liliana Letterese**
con **Liliana Letterese** e **Andrea Lugli**
una produzione della compagnia **Il Baule Volante**



Un mercante, padre di tre figlie, si smarrisce nel bosco, di ritorno da uno sfortunato viaggio d'affari. Trova rifugio nel palazzo della Bestia, un essere orribile, metà uomo e metà belva. Qui cerca di rubare una rosa e per questo la Bestia lo minaccia di morte. L'unica sua possibilità di salvezza è che sia una delle sue figlie a morire al suo posto. La più bella delle tre figlie accetta il sacrificio e si reca al palazzo. Ma andrà incontro ad un altro destino.

18:00

Piazza Frumentaria

31

da 5 a 99 anni

Legati da un Filo

con i genitori narratori delle scuole primarie della città
a cura di **Officina Educativa**

Narrazioni da diversi punti di vista sospese tra realtà e fantasia, per riflettere sui diritti delle bambine e dei bambini.

18:15

Biblioteca Panizzi (Sala Sol Lewitt)

adulti / su prenotazione - max 12 posti
replica 18:30

4

La Locanda della Memoria

Un museo parlante di mutevoli vite

di e con i biografi volontari della **Locanda della Memoria**
in collaborazione con **Teatro dell'Orsa** progetto **ArteMobile**
con **Emmaus - Volontariato Domiciliare**

per prenotazioni: Biblioteca Panizzi tel. 0522 456084
(per saperne di più vedi pag 36)

18:30

Biblioteca Panizzi (Sala Sol Lewitt)

adulti / su prenotazione - max 12 posti

4

La Locanda della Memoria

Un museo parlante di mutevoli vite

di e con i biografi volontari della **Locanda della Memoria**
in collaborazione con **Teatro dell'Orsa** progetto **ArteMobile**
con **Emmaus - Volontariato Domiciliare**

per prenotazioni: Biblioteca Panizzi tel. 0522 456084
(per saperne di più vedi pag 36)

Sabato 18 maggio

18:30

Piazza Prampolini

da 5 a 99 anni

33

MARINAI - Il Viaggio

Progetto **Rulli Frulli**

Marinai è un laboratorio di espressione artistica e di socializzazione, destinato alla promozione dell'interazione tra ragazzi migranti e coetanei italiani. Promuove l'autoefficenza dei partecipanti e si prefigge di sensibilizzare la cittadinanza al tema delle migrazioni.

La musica e la costruzione di strumenti musicali realizzati con materiali di scarto sono il mezzo per creare relazioni.



18:30

Piazza della Vittoria

da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

28

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**

(per saperne di più vedi pag 22)



Evento sponsorizzato da

iren

18:30

Piazza Martiri del 7 Luglio

per un pubblico di tutte le età

32

Aprimondo

Iniziativa organizzata con i narratori del **laboratorio Teatrale Gianni Rodari**

con incursioni rodariane di **Paolo Garimberti**
regia e coordinamento di **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**
a cura di **Istituzione Nidi e Scuole d'Infanzia e Reggio Children**

(per saperne di più vedi pag 32)

**18:30****KM 129****16**

da 5 a 99 anni / su prenotazione

Che rumore hanno gli abbracci

Spettacolo sensoriale

di e con **Pina Irace**una produzione **Associazione Culturale Cinqueminuti e Associazione Culturale Le Invenzioni Inutili**in collaborazione con **Istituto Regionale G. Garibaldi per i Ciechi - Reggio Emilia, GIS Onlus e ENS Reggio Emilia****per prenotazioni:** info@cittasenzabarriere.re.it**(per saperne di più vedi pag 34)**CITÀ
SENZA
BAR-
RIERE**19:00**

Chiostri di San Pietro (Chiostro Piccolo)

9

da 5 a 99 anni / a pagamento - max 36 posti

repliche 19:45, 20:30, 21:15

adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

Le 12 lune

Evento speciale per 3 spettatori alla volta e unico narratore

ideazione e regia **Monica Morini**e **Bernardino Bonzani**drammaturgia sonora **Antonella Talamonti**con i narratori del **Bando Giovani 2019**

Evento sponsorizzato da



Nel tempo del c'era e non c'era, sotto le volte raccolte di un chiostro, si può scivolare in un luogo incantato, quasi di sogno. Un canto ci guida. Gli spettatori sono accolti e accuditi con un rituale di gesti antichi. Chi ci racconta una storia intreccia ponti di parole che portano lontano, oltre il buio, tra il qui e il là. Il tempo si fa quieto, mentre nella sfera celeste la luna cambia volto, noi cresciamo con lei.



19:00

8

Chiostri di San Domenico (Chiostro Piccolo)

da 8 a 99 anni / a pagamento - max 150 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

Zanna Bianca

di **Francesco Niccolini** liberamente ispirato ai romanzi e alla vita avventurosa di Jack London
regia **Francesco Niccolini** e **Luigi D'Elia**;
con **Luigi D'Elia**



Evento sponsorizzato da



Nel grande Nord, al centro di un silenzio bianco e sconfinato, una lupa con chiazze di pelo color rosso cannella sul capo e una lunga striscia bianca sul petto, ha trovato la tana migliore dove far nascere i suoi cuccioli. Tra questi un batuffolo di pelo che presto diventerà il lupo più famoso di tutti i tempi: Zanna Bianca. Uno spettacolo che ha gli occhi di un lupo, da quando cucciolo per la prima volta scopre il mondo fuori dalla tana a quando fa esperienza della vita, della morte, della notte, dell'uomo, fino all'incontro più strano e misterioso: un ululato sconosciuto, nella notte. E da lì non si torna più indietro. Un racconto che morde, a volte corre veloce sulla neve, altre volte si raccoglie intorno al fuoco. Un omaggio selvaggio e passionale che arriva dopo dieci anni di racconto della natura, a Jack London, ai lupi, al Grande Nord e all'antica e ancestrale infanzia del mondo.

19:00

Piazza Frumentaria

31

da 5 a 99 anni

Il bandolo della matassa

con i genitori narratori delle scuole primarie della città
a cura di **Officina Educativa**

Narrazioni da diversi punti di vista sospese tra realtà e fantasia, per riflettere sui diritti delle bambine e dei bambini.

**19:30****Teatro Municipale Romolo Valli**da 8 a 99 anni / a pagamento
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 6

36

**Concerto per due clown****In programma Vivaldi, Strauss, Bach...****Ma i musicisti sono clown**Le Rois Vagabonds di e con **Igor Sellem** e **Julia Moa Caprez**

Le Rois Vagabonds, tradizionali o nuovi pagliacci? Soprattutto "poeti in azione" secondo la bellissima citazione di Henry Miller. Ci fanno indossare ali per percorrere con loro una parte del nostro percorso di umanità.

Perché i clown non recitano una parte. Se hanno un naso rosso o una maschera bianca e vestiti stravaganti, è per meglio mettersi a nudo. Mimo, acrobazie, musica, poche parole. Le Rois Vagabonds parlano un linguaggio universale. Che si tratti di un vecchio filosofo o di un bambino piccolo, ci si sorprende, ci si meraviglia, ci si diverte, ci si commuove.

**19:45****Chiostri di San Pietro (Chiostro Piccolo)**da 5 a 99 anni / a pagamento - max 36 posti
repliche 20:30, 21:15

adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

9

Le 12 lune**Evento speciale per 3 spettatori
alla volta e unico narratore**ideazione e regia **Monica Morini**
e **Bernardino Bonzani**drammaturgia sonora **Antonella Talamonti**
con i narratori del **Bando Giovani 2019****(per saperne di più vedi pag 43)**

Evento sponsorizzato da



Sabato 18 maggio



20:30

Chiostri di San Pietro (Chiostro Piccolo)

da 5 a 99 anni / a pagamento - max 36 posti
replica 21:15

adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

Le 12 lune

Evento speciale per 3 spettatori alla volta e unico narratore

ideazione e regia **Monica Morini**
e **Bernardino Bonzani**

drammaturgia sonora **Antonella Talamonti**
con i narratori del **Bando Giovani 2019**
(per saperne di più vedi pag 43)

9



Evento sponsorizzato da



21:00

Piazza della Vittoria

28

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 18)



Evento sponsorizzato da



**21:00****Biblioteca Panizzi (Emeroteca)**

da 3 a 99 anni / su prenotazione - max 80 posti

4

Hanà e Momòdi e con **Cristina Mileti** e **Francesca Randazzo** - **Principio Attivo Teatro**

Hanà e Momò dal giapponese si traduce "Fiore e Pesca" ed esprime l'idea di trasformazione, di scambio, dell'importanza della condivisione. Come il fiore che diviene frutto e questo a sua volta contiene i semi indispensabili alla nascita di nuovi germogli, così lo spettacolo ci mostra il percorso di due protagoniste che, sebbene molto diverse tra loro, scopriranno l'importanza della loro reciprocità, scegliendo di collaborare e giocare insieme divertendosi.

per prenotazioni: è possibile prenotarsi ritirando un talloncino numerato presso la Reception della biblioteca a partire dalle ore 9:00 di venerdì 17 maggio (negli orari di apertura della biblioteca) fino ad esaurimento posti.

**21:00****Palazzo del Capitano del Popolo**

adulti / a pagamento - max 100 posti

biglietto unico € 8

23

Digiunando davanti al mare**Un progetto di Giuseppe Semeraro dedicato a Danilo Dolci**di **Francesco Niccolini** con **Giuseppe Semeraro**
una produzione **Principio Attivo Teatro**

Racconto poetico sulla vita e le esperienze di uno dei più grandi educatori del 900. Danilo Dolci è stato un poeta, un educatore, un sociologo, un artista del fare. Ha lavorato dagli anni cinquanta fino agli anni novanta. Ci ha lasciato poesie, testi, domande, ma soprattutto ci ha lasciato una scuola, una diga e un modo di lavorare al fianco della gente che è prima di tutto fare insieme. Un precursore di battaglie e progetti che dopo tanti anni conservano ancora una forza necessaria.



Sabato 18 maggio



21:15

Chiostri di San Pietro (Chiostro Piccolo)

da 5 a 99 anni / a pagamento - max 36 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

Le 12 lune

Evento speciale per 3 spettatori
alla volta e unico narratore

ideazione e regia **Monica Morini**
e **Bernardino Bonzani**

drammaturgia sonora **Antonella Talamonti**
con i narratori del **Bando Giovani 2019**
(per saperne di più vedi pag 43)



9

Evento sponsorizzato da



21:30

Piazza Frumentaria

da 10 a 99 anni

31

Pietre che cantano

Suoni e racconti dal mondo agro-pastorale

con **Francesca Camilla D'Amico** e **Massimiliano Di Carlo**;
drammaturgia **Francesca Camilla D'Amico**

telo del Contastorie dipinto da **Nadia Parisi** - Atelier La Lucciola, Palermo
una coproduzione **Alberi di maggio** (Piane di Morro - AP) e **Bradamante Teatro Racconto Territori** (Pescara)

Un momento di elaborazione della tradizione in cui il suono della voce narrata e quello della voce cantata si intersecano, entrano l'uno nell'altro e, fluidamente, creano una partitura poetico-sonora. In quest'alternanza e confluenza tra narrato e cantato appaiono gesti, suoni, lingue e racconti provenienti dalla tradizione di matrice orale della cultura agro-pastorale dell'Appennino Centrale.

21:30

Chiostri di San Domenico (Chiostro Grande)

da 0 a 99 anni / ingresso libero

8

Corpi sonanti "In-canto"

Orchestra Giovanile dell'ISSM Peri di Reggio Emilia

Progetto didattico-artistico di **Arturo Cannistrà** e **Gabrielangela Spaggiari**

0
3

Può il canto delle balene farci vivere un'esperienza di incantamento come accade con la musica e con la gestualità espressiva del corpo? Da questo stupore nasce l'idea di provocare un incontro con la musica, da Cajkovskij a Brahms a Wagner: all'inizio solo un fugace contatto, mentre il corpo agisce nella sua primordiale animalità, poi il canto delle balene si unisce e si fonde in un tutt'uno con il "canto" della musica, mentre il corpo si trasforma in danza.

AL CHIOSTRO DELLA GHIARA

CON LA
CENA DI MARE
E LA CUCINA DELLA
TRADIZIONE

MENU
DA 18€
DA 20€
DA 22€

PRENOTA 0522 45 23 23

TUTTE LE SERE DAL MERCOLEDÌ AL SABATO DALLE ORE 20.00

AL CHIOSTRO DELLA GHIARA :: VIA GUASCO N.6 :: REGGIO EMILIA



Presenta il suo nuovo punto vendita

Da Gentilia



Ristorante



Bar & Aperitivi



Tradizione



**Arte
Fornaia**



Lo trovi a
Reggio Emilia in
Via Papa Giovanni XXIII
www.dagentilia.com

Lasciati trasportare dai tuoi progetti

Noi trasportiamo tutto il resto



RESIDENZIALE BUSINESS INDUSTRIALE LINEA P.A. ARTE



LOGISTICA E TRASLOCHI

PER INFORMAZIONI NUMERO VERDE 800 65 66 65

www.traslochicoopservice.it



PROGRAMMA
domenica 19 maggio

DOMENICA

19 maggio



10:00

Piazza della Vittoria

28

da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
repliche 12:00, 17:00

adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**

(per saperne di più vedi pag 22)



Evento sponsorizzato da

iren

10:00

Chiostri di San Pietro (Laboratorio Aperto Urbano)

9

da 3 a 6 anni / su prenotazione - max 15 posti

Il Filo Rosso



Fotografia Europea incontra reggionarra

a cura dello staff della **Fondazione Palazzo Magnani**

Il laboratorio fotografico parte dalla leggenda giapponese del Filo Rosso del Destino ed è proprio con il filo rosso che i bambini giocheranno creando composizione ed intrecci che fotograferanno per poi sviluppare e raccontare la storia della sua esistenza. Lungo il suo percorso il Filo Rosso incontra e intreccia storie che arrivano dal Giappone, è così resistente da non spezzarsi mai! È proprio su quel filo che sarà costruita la storia fotografica del suo destino!

per prenotazioni: didattica@palazzomagnani.it

10:30

Chiostro della Ghiara (Chiostro piccolo)

da 4 a 6 anni / ingresso libero - max 25 posti

10

Ronzii tra le pagine!

Lecture con l'autrice **Chiara Vignocchi** della casa editrice **Minibombo**.

10:30

Giardini di Porta Santo Stefano

da 4 a 8 anni / ingresso libero - max 25 posti

14

Ho perso il filo...

Racconti a 8 zampe

a cura di **Legambiente** con **Simone Stoppazzoni**

Lettura di 3 racconti aventi come filo conduttore le tele dei ragni. Dopo un breve confronto con il pubblico sulle emozioni suscitate dai ragni, si avrà la possibilità da una parte di vedere alcuni esemplari vivi in teca e di conoscerne le caratteristiche biologiche ed etologiche; contemporaneamente sarà allestito un laboratorio creativo dove ognuno potrà collaborare a costruire una ragnatela gigante e il proprio ragno con materiale di recupero.



10:30

Palazzo dei Musei (C - Lab)

da 6 a 99 anni / ingresso libero

22

La natura scomposta

a cura dei **Servizi Educativi Musei Civici** di Reggio Emilia

Ispirata dagli straordinari paesaggi del pittore Antonio Fontanesi, un'esperienza tra scienza e arte per scomporre la natura in forme e colori. I materiali naturali verranno indagati con il microscopio, esplorati con i sensi e reinterpretati con il disegno per dar vita a una nuove architetture del paesaggio.



Domenica 19 maggio



11:00

Piazza della Vittoria

28

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
repliche 16:00, 18:00
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 18)



Evento sponsorizzato da

iren

11:00

Almanacco (Cortile)

1

per adulti / ingresso libero

Consolazioni celesti

Come un filo che cuce invocazioni terrene

di **Anna Baldi**

Mostra di opere su carta e ceramica di Anna Baldi.

11:00

Biblioteca Panizzi

4

da 6 a 8 anni / su prenotazione - max 25 posti

Un filo dice, un filo fa.

Il tuo che dice? Il tuo che fa?

di **Vittoria Facchini**

Un laboratorio per imparare da "veri" fili di seta, di cotone, lana e altri materiali la libertà di un segno che disegna non per dimostrare ma soprattutto per mostrare...

per prenotazioni: Biblioteca Panizzi tel. 0522 456084





11:00

Palazzo Sacrati (Cortile)

25

da 5 a 99 anni / ingresso libero - max 40 posti

Bestie di Bosco

racconta **Alessandra Baschieri**, musiche dal vivo di **Gianluca Magnani, Equilibri**

Le parole raccontano, le musiche fanno ballare le parole: la musica delle storie fa sognare i piccoli e i grandi che ascoltano racconti di spavento e d'avventura, di coraggio e di paura.

11:00

Chiostro della Ghiara (Chiostro Grande)

10

per un pubblico di tutte le età / ingresso libero

Corpi Cantanti

0
3

Coro di Voci Bianche dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri-Merulo" sede "A. Peri"

Corso Frep Base di Canto Corale, direttore **Daniela Veronesi**

Il canto corale è da sempre una delle espressioni musicali più ricche, genuine e coinvolgenti. In questa occasione il pubblico potrà assistere ad un recital vocale di piccoli e veri artisti.

11:30

Casa delle Storie

6

da 5 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti

Miti e racconti di antiche storie

Suoni e bisbigli passati di bocca in bocca nel soffio degli antenati

di e con **Massimiliano Di Carlo** e **Monica Morini**

Domenica 19 maggio



12:00

Piazza della Vittoria

28

da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
replica 17:00
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 22)



Evento sponsorizzato da

iren

16:00

Arcispedale S. Maria Nuova (Ludoteca Pediatria)

2

da 3 a 99 anni / ingresso libero - max 15 posti

Non si dorme, in questa storia!

La vita è tutta una scoperta e non è mai troppo tardi

a cura della **Compagnia della Casina** nata come progetto educativo e culturale all'interno dell'**Associazione Casina dei Bimbi**

Una piccola tartaruga non vuole andare in letargo per conoscere l'autunno e l'inverno. Convincerà i saggi nonni a seguirla in questa avventura? Una storia di coraggio, amore e ascolto.



16:00

Piazza della Vittoria

28

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
replica 18:00
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 18)



Evento sponsorizzato da

iren



16:00

Chiostro della Ghiara (Chiostro Grande)

da 5 a 12 anni / su prenotazione - max 20 posti
replica 17:30

10

Bottega Acchiappasogni

di e con **Franco Tanzi**

Una trama di fili attorno a un cerchio, piume d'aria, perline di sogno. Costruzione di acchiappasogni con materiali di recupero.
per prenotazioni: Casa delle Storie tel. 351 5482101



16:00

Chiostri di San Pietro (Laboratorio Aperto Urbano)

da 6 a 99 anni / ingresso libero - max 60 persone
replica 17:30

9

Gli Strani

Storia di una banda

di e con **Marco Bertarini**

Una banda di bambini strani, vittime di derisioni e esclusioni: nasuti, orecchiuti, miopi ...e una bimba in sedia a rotelle che, ispirata da Rosa Parks, lotta per il suo posto sul pulmino della scuola. Una battaglia per affermare il proprio diritto alla diversità.

CITÁ
SEN
ZA BAR
RIERE

16:00

Chiostri di San Pietro (Laboratorio Aperto Urbano)

da 7 a 12 anni / su prenotazione - max 15 posti

9

Il Filo Rosso

Fotografia Europea incontra reggionarra

a cura dello staff della **Fondazione Palazzo Magnani**

per prenotazioni: didattica@palazzomagnani.it

(per saperne di più vedi pag 54)



Domenica 19 maggio



16:00

3

Basilica della Ghiara (Museo e Chiostro Minore)

da 3 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti
replica 17:00

“La Favola del FAI... c’era una volta la Regina del Bello”

Una favola animata che racconta la missione del Fondo Ambiente Italiano

con il contributo della **Delegazione FAI** di Reggio Emilia
Apprendisti Ciceroni del FAI del Liceo Classico Ariosto
e la **Compagnia Teatro del Cigno** di Reggio Emilia

Narrazione animata di una fiaba per bambini narrata da artisti in costume da performance attoriale, che racconta il messaggio del FAI a favore della conservazione della bellezza del nostro paese, diffusa tra testimonianze di arte e cultura e sparsa tra paesaggio e natura. Questa immensa bellezza è minacciata dal re del Brutto che, con il suo esercito di mostriciattoli mette a dura prova ogni giorno la tutela della loro incolumità. Per fortuna la Regina del Bello difende con ogni forza tale bellezza facendola risplendere in tutta la sua magnificenza.

A seguire visita al Museo della Ghiara, in occasione delle Celebrazioni per i 400 anni della Basilica.



16:30

26

Piazza Casotti

da 3 a 99 anni / ingresso libero

Teste di legno: fili di storie lunghe 200 anni

a cura di **Moreno Pigoni** e **I burattini della Commedia**

Le teste di legno della nostra tradizione emiliana sono protagoniste dell'immaginario popolare da due secoli, figlie della commedia dell'arte sono archetipi immortali che riguardano tutta la cultura: dal teatro di prosa al melodramma, dai romanzi classici a quelli storici e d'appendice, dalla cronaca alle storie di briganti. In questo spettacolo vedremo in azione uno spaccato di questa affascinante forma di raccontare.



17:00

Piazza della Vittoria

28

da 7 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

ANTIPODI

della **Compagnia Dromosofista**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 22)



Evento sponsorizzato da



17:00

Basilica della Ghiara (Museo e Chiostro Minore)

3

da 3 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti

“La Favola del FAI... c’era una volta la Regina del Bello”

Una favola animata che racconta la missione del Fondo Ambiente Italiano

con il contributo della **Delegazione FAI** di Reggio Emilia
Apprendisti Ciceroni del FAI del Liceo Classico Ariosto
e la **Compagnia Teatro del Cigno** di Reggio Emilia
(per saperne di più vedi pag 60)



17:00

Biblioteca Panizzi (Emeroteca)

4

da 3 a 99 anni / su prenotazione - max 80 posti

Hanà e Momò

di e con **Cristina Mileti** e **Francesca Randazzo** - **Principio Attivo Teatro**

per prenotazioni: è possibile prenotarsi ritirando un talloncino numerato presso la Reception della biblioteca a partire dalle ore 9.00 di venerdì 17 maggio (negli orari di apertura della biblioteca) fino ad esaurimento posti
(per saperne di più vedi pag 47)

Domenica 19 maggio



17:00

8

Chiostri di San Domenico (Chiostro Piccolo)

da 6 a 99 anni / ingresso libero - max 150 posti

100_VOCI

Parole e storie per salvare bellezza, ridere e restare umani

con **Barbara Bonomo, Moussa Camara, Giulia Canali, Giacomo Cappucci, Lorenzo Caviglia, Fabio Davoli, Djibril Cheickna Dembélé, Lucia Donadio, Ezekiel Ebhodaghe, Giulia Giuranna, Monson Kone, Marta Mingucci, Mafalda Morganti, Isabella Polisena, Chiara Ticini, Anna Tondelli**, ideazione **Monica Morini** e **Bernardino Bonzani**.

Storie di parole salvate, colori di tradizioni orali che vengono da ogni parte del nostro paese e al di là del mare. Le storie sono come nuvole in viaggio. Non conoscono muri e frontiere, sono salvagenti lanciati per tutti. Giovani narratori provenienti da tutta Italia e da oltre il confine si passano un ideale testimone tra suoni canti e musica.

17:30

4

Biblioteca Panizzi

da 3 a 99 anni / ingresso libero - max 50 posti

Edizioni Libre

Letture e laboratori a cura di **Edizioni Libre** (libri per l'infanzia della Bassa Reggiana)



17:30

Piazza Cesare Battisti (Piazza del Monte)

per un pubblico di tutte le età

Valda

Venditrice di sogni e briciole di pane

di e con **Marta Mingucci Natura-Teatro**

(per saperne di più vedi pag 37)

27

0
3



17:30

Chiostro della Ghiara (Chiostro Grande)

da 5 a 12 anni / su prenotazione - max 20 posti

Bottega Acchiappasogni

di e con **Franco Tanzi**

per prenotazioni: Casa delle Storie tel. 351 5482101

(per saperne di più vedi pag 59)

10

l



17:30

Chiostri di San Pietro (Laboratorio Aperto Urbano)

da 6 a 99 anni / ingresso libero - max 60 persone

Gli Strani

Storia di una banda

di e con **Marco Bertarini**

(per saperne di più vedi pag 59)

9

CIT TÀ
SEN-
ZA BAR-
RIERE

Domenica 19 maggio



18:00

Piazza della Vittoria

28

da 3 a 99 anni / a pagamento - max 40 posti
adulti € 8 - bambini fino a 12 anni € 5

MANOVIVA

della **Compagnia Girovago et Rondella**
presentato da **Teatri Mobili**
(per saperne di più vedi pag 18)



Evento sponsorizzato da



18:00

Piazza Frumentaria

31

da 6 a 99 anni

Click, il rumore dell'anima

di **Andrea Menozzi** e **Christel Dicembre**
con **Andrea Menozzi**
una produzione della **Compagnia Circolabile**

Stoppino, fotografo di fama internazionale viene ingaggiato con il compito di realizzare un ritratto di famiglia del pubblico.

In una successione di manipolazioni d'oggetti rocambolesche, di equilibri precari, questo fotografo scatenato metterà in scena l'intero pubblico e l'inviterà a disfarsi delle proprie immagini, dei suoi pregiudizi, dei suoi dubbi ma soprattutto delle sue certezze.

18:00

Teatro Cavallerizza

35

per un pubblico di tutte le età / a pagamento
posto unico € 5,00

Canti colorati



Un concerto variopinto di voci bianche

Coro di Voci Bianche della **Fondazione I Teatri** di Reggio Emilia
maestra del coro **Costanza Gallo**, pianoforte **Elisa Montipo'**,
narratore **Luca Cattani**

Il Coro di Voci Bianche della Fondazione I Teatri ha recentemente realizzato con successo due importanti produzioni di capisaldi del teatro musicale per bambini: Brimborium di Mauro Montalbetti e Il piccolo spazzacamino di Benjamin Britten.

Con Canti colorati, il Coro si cimenta per la prima volta in un concerto impaginato appositamente per loro e le loro caratteristiche.

Brani del repertorio classico e moderno dei più importanti autori verranno eseguiti dai piccoli cantori sotto la guida della maestra Costanza Gallo che li segue sin dalla costituzione del Coro nel 2016.



18:30

Chiostri di San Pietro (Chiostro Grande)

9

da 4 a 99 anni / ingresso libero - max 100 posti

Thioro

Un cappuccetto rosso senegalese

ideazione **Alessandro Argnani, Simone Marzocchi** e **Laura Redaelli**

con **Fallou Diop, Adama Gueye, Simone Marzocchi**

organizzazione **Moussa Ndiaye**

produzione **Teatro delle Albe/ Ravenna Teatro, Accademia Perduta-Romagna Teatri, Ker Théâtre Mandiaye N'Diaye**

Thioro, un Cappuccetto Rosso senegalese, mette in corto circuito la fiaba europea di Cappuccetto Rosso con la tradizione africana.

Un viaggio dal ritmo pulsante, che grazie all'intreccio di lingue, strumenti e immaginari, porterà ogni spettatore alla scoperta non del bosco ma della savana, e all'incontro non con il lupo ma con Buky la iena.



REGGIONARRA 2019
Crediti

Organizzazione

Da un'idea di Sergio Spaggiari, pedagogo, direttore Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia dal 1986 al 2009

Promozione e coordinamento

Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

In collaborazione con

Scuole e Nidi d'Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia

Reggio Children

Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi

Fcr – Farmacie Comunali Riunite

Fondazione I Teatri di Reggio Emilia

Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto

Fondazione Palazzo Magnani

Istituto Superiore di Studi Musicali “Peri – Merulo”

Coordinamento artistico

Teatro dell'Orsa – Monica Morini

Coordinamento organizzativo

Elena Edgarda Davoli, Silvia Bonezzi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

Paola Cagliari – Scuole e Nidi d'Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia

Comunicazione

Elena Marchesi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

Serena Mallozzi, Paola Gasparoli – Reggio Children

Maria Cecilia Bizzarri – Comune di Reggio Emilia/Servizio Comunicazione Relazioni Esterne e Marketing

Sito Internet

Daniela Lasagni, Elena Marchesi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

Fabio Lucenti – Scuole e Nidi d'Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia

Ufficio stampa e social

Francesca Severini, Simona Mannari – Reggio Children

Mario Gobbi – Comune di Reggio Emilia/Ufficio stampa del Comune

Progetto di immagine coordinata

Rolando Baldini – Reggio Children, con Vania Vecchi

Formazione e Stage – Giovani Narratori

Monica Morini, Bernardino Bonzani – Teatro dell'Orsa/Casa delle Storie

Antonella Talamonti – musicista e formatrice

Sponsor

Elena Marchesi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

Amministrazione

Marina Rossi – Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi

Logistica e Allestimenti

Francesca Monti, Filippo Franceschini – Comune di Reggio Emilia/Musei Civici Reggio Emilia
Annalisa Boiardi – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

Segreteria Organizzativa e volontariato

Annalisa Boiardi, Daniela Lasagni – Comune di Reggio Emilia/Politiche per la valorizzazione commerciale e l'Incoming

Informazione turistica / Infopoint

Cinzia Valeriani, Agnese Di Donato, Ilaria Vendemiati, Massimo Campobianchi, Ilaria Suardo – Comune di Reggio Emilia/Ufficio Informazione Accoglienza Turistica

Progetti didattici

Luisa Costi – Scuole e Nidi d'Infanzia – Istituzione del Comune di Reggio Emilia/
Laboratorio Teatrale Gianni Rodari

Atelieristi, insegnanti, genitori, pedagogisti dei Nidi e Scuole Comunali dell'Infanzia
Officina Educativa

Gli studenti delle scuole secondarie di 1° grado Fermi, Fontanesi, Galilei
Genitori delle Scuole Primarie Balletti, Canossini, Zibordi, Carducci, Sant'Agostino, Negri
Daniele Castellari e gli studenti del Liceo Scientifico Aldo Moro di Reggio Emilia
Servizi Educativi Musei Civici con gli studenti dell'Istituto Superiore B. Pascal
Gli Apprendisti Ciceroni del FAI del Liceo Classico Ariosto di Reggio Emilia

Hanno collaborato

Costanza Casula – Fondazione I Teatri

Irene Sartorelli – Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto

Gabrielangela Spaggiari, Renato Negri – Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri – Merulo"

Giordano Gasparini, Elisabetta Ambrogi, Cristina Rivi – Biblioteca Panizzi

Elisabetta Farioli, Giada Pellegrini, Chiara Pellicciari, Riccardo Campanini – Comune di Reggio Emilia/Musei Civici Reggio Emilia

Rosa Di Lecce, Annachiara Rea, Mattia Anceschi – Fondazione Palazzo Magnani

Veronica Ceinar, Andrea Casoli – Progetto Reggio Emilia Città senza Barriere

Paola Terranova – Istituto Regionale G. Garibaldi per i Ciechi Reggio Emilia

foto: archivio reggionarra





Kaiti expansion[®]
marketing & comunicazione

www.kaiti.it



C'È INTERNET NELL'ARIA



+45,000
HOTSPOT WIFI



24,000,000
UTENTI REGISTRATI



+500,000
ACCESSI AL GIORNO

Sede operativa

Via Don Minzoni, 112
42043 - Taneto di Gattatico
Reggio Emilia

Contattaci

info@guglielmo.biz
www.guglielmo.biz

Seguici

Facebook: Guglielmo WiFi
Twitter: guglielmowifi

reggionarra

BALDINI + VECCHI

segui Reggionarra su 

www.reggionarra.it