

DENTRO L'OPERA 25

Biblioteca dell'Archiginnasio e Università Primo Levi
con **Piero Mioli**

Sala dello *Stabat Mater* - Piazza Galvani, 1 - Bologna
Ingresso libero



Un quarto di secolo: *Dentro l'opera* conta 25 anni e li conta molto volentieri. Cominciò nel 1995, a caso, per amabile colpa di un'opera in programma al Comunale, il *Wozzeck* di Berg, che aveva bisogno di introduzioni o preparazioni assai più di altre. Funzionò, l'esperimento, e parve che potesse funzionare anche con la successiva *Madama Butterfly* di Puccini. "Ci sembra di vederla, dissero alcuni ascoltatori, raccontata interamente o quasi e così semplicemente". E via con gli anni dopo, cambiando sede fino a raggiungere l'impagabile *Stabat Mater* del nobilissimo Archiginnasio.

Anche questo 2019, dunque, sfilano davanti a noi gli eroi, veri o presunti (se comici), che ha messo in cartellone il Teatro Comunale: Manrico e Azucena, Salome ed Erode, Figaro e Rosina, Rigoletto e Gilda, Violetta e Alfredo, Turandot e Calaf, Isabella e Mustafà, Leonora e Florestano, Santuzza e Turiddu, Canio e Nedda (ovviamente con gli altri personaggi loro oggetto d'odio e d'amore). Anche quest'anno s'aggiunge l'opea del 7 dicembre scaligero, la *Tosca* di Puccini con, due strani duettanti come Scarpia e Cavaradossi. E anche quest'anno la serie di conferenze offre un paio di titoli che coprono qualche buchetto storiografico: nel 1869 morì Hector Berlioz e il 150° da celebrare ha suggerito il ricordo dei *Troyens*, mentre al teatro musicale del Novecento che spesso piange va la risposta del superiore *Ulisse* di Dallapiccola.

P. M.

Programma 2019

Supplice infame

Lettura del *Trovatore*
di G. Verdi
Sabato 26 gennaio, ore 11

Bacio di morte

Lettura della *Salome*
di R. Strauss
Sabato 9 febbraio, ore 11

In un'orrida fucina?

Lettura del *Barbiere di Siviglia*
di G. Rossini
Sabato 9 marzo, ore 11

Leon morente e serpente

Lettura del *Rigoletto*
di G. Verdi
Sabato 23 marzo, ore 11

Follie! Follie!

Lettura della *Traviata*
di G. Verdi
Sabato 27 aprile, ore 11

Il gelo che dà fuoco

Lettura della *Turandot*
di G. Puccini
Sabato 25 maggio, ore 11

Un triste vincitore

Lettura dei *Trovens*
di H. Berlioz
Sabato 22 giugno, ore 11

Nella testa un campanello

Lettura dell'*Italiana in Algeri*
di G. Rossini
Sabato 6 luglio, ore 11

Il vecchio e il mare

Lettura dell'*Ulisse*
di L. Dallapiccola
Sabato 21 settembre ore 11

Arrivano i nostri!

Lettura del *Fidelio*
di L. Van Beethoven
Sabato 2 novembre, ore 11

Visse l'arte e fuggì l'ora

Lettura della *Tosca*
di G. Puccini
Sabato 30 novembre, ore 11

Gelosia omicida

Lettura della *Cavalleria rusticana*
di P. Mascagni e dei *Pagliacci*
di R. Leoncavallo
Sabato 14 dicembre, ore 11

Dalla bibliografia di Piero Mioli

Dizionario di musica classica, 2 voll., pp. 2074, Milano, BUR, 2012²

L'opera lirica, pp. 366, Milano, Curci, 2012

Sonata a tre. Verdi, Wagner e Bologna, pp. 742, Lucca, LIM, 2013

Verdi, Wagner, Strauss. Tre drammaturgie musicali, pp. 256, Bologna, Pàtron, 2016

Il melodramma romantico, pp. 698, Milano, Mursia, 2017

L'opera italiana del Novecento, pp. 766, Merone, Manzoni, 2018

Rossini, pp. 306, Milano, Mursia, 2018³

Felsina cantatrice, pp. 266, Bologna, Pàtron, 2018

Giachino [Rossini] in Bologna, a c. di J. Bentini e P. M., pp. 420, Bologna, Pendragon, 2018.