

# SCRITTURA \* FESTIVAL 2018



**RAVENNA LUGO** 13-27 MAGGIO

spettacoli, lezioni, laboratori, letture, mostre, passeggiate letterarie, iniziative per i bambini

CON IL  
CONTRIBUTO DI



Regione  
Emilia Romagna



Comune  
di Ravenna



Comune di Lugo



Comune di  
Bagnacavallo



Comune di  
Fusignano

≡ Lunedì 7


**GUILHERMO  
ARRIAGA**

ore 18

▲ **Palazzo dei Congressi**  
Sceneggiatore del regista Premio Oscar Alejandro Inarritu (*Amores perros*, 21 grammi, *Babel*). Arriaga ha vinto il leone d'Oro come regista per *The Burning Plain* con Charlize Theron e Kim Basinger e la palma d'oro al Festival di Cannes come miglior sceneggiatore. Parlerà de "Il selvaggio" (Bompiani). Dialogherà con **Iride Carmignani**.

≡ Domenica 13


**PETROS  
MARKARIS**

ore 18

▲ **Palazzo dei Congressi**  
Il più grande scrittore di noir della Grecia. La sua "trilogia della crisi" (*Prestiti scaduti*, *L'esattore* e *Resa dei conti*) ha raccontato la frattura del suo paese al mondo. Sceneggiatore, amico e stretto collaboratore di Theo Angelopoulos, per cui scrisse la sceneggiatura, tra gli altri, di *L'eternità* e un giorno (*Palma d'Oro* a Cannes nel 1988) e ora torna con *"L'università del crimine"* (La Nave di Teseo), nuova impresa del commissario Charitos.

≡ Lunedì 14

ore 11 **MARATONA POETICA**  
con i ragazzi dell'ITE Ginanni di Ravenna. L'iniziativa, curata dalla professoressa Ilaria Corioli, prevede una performance dei ragazzi nelle vie del centro colorate da flash mob poetici.


**MAYLIS  
DE KERANGAL**

ore 18 ▲ Teatro Rasi

Maylis de Kerangal è considerata una delle più importanti scrittrici francesi contemporanee. Con Feltrinelli ha pubblicato *Nascita di un ponte* (2013), *Prix Médicis*; *Riparare i viventi* (2015; Grand Prix RTL-Lire), *Lampedusa* (2016) e *Corniche Kennedy* (2018) adattato al cinema della regista Dominique Cabrera. Dialogherà con **Alberto Rollo**.


**JOEL DICKER**

ore 21 ▲ Teatro Rasi

Con *"La verità sul caso Harry Quebert"* ha venduto cinque milioni di copie, ha ottenuto il Grand Prix du roman de l'Académie Française 2012 e il Prix Goncourt des lycéens 2012, ed è stato tradotto in oltre 35 paesi. Il suo ultimo romanzo è *"La scomparsa di Stephanie Mailer"* (La Nave di Teseo). L'autore dialogherà con **Cristina Di Stefano** del Corriere della Sera.

≡ Martedì 15 ☺

**GIAN MARIO  
VILLALTA**

ore 18

▲ **Biblioteca Classense**  
Scrittore, poeta e direttore artistico di Pordenonelegge,



il suo ultimo romanzo è *"Bestia da latte"* (SEM). La storia di un bambino

creciuto in una fattoria del nord est negli anni 60 tra natura e violenza.

**GIUSEPPE  
CATOZZELLA**

ore 21



▲ **Biblioteca Classense**  
Con *"Non dimmi che hai paura"*

(Feltrinelli, 2014) ha vinto il Premio Strega Giovani. Nel 2017 esce, sempre per Feltrinelli, *Il grande futuro*; e nel 2018 *"E tu splendi"*. I suoi romanzi sono tradotti in venti paesi.

≡ Mercoledì 16 ☺

**AVVENTURE  
PER NUOVI MONDI**

ore 17.30 ▲ Teatro Rasi  
Paripie di eroi e antieroi contemporanei, a teatro e nel romanzo. Una conversazione con **Daria Deflorian** - attrice, drammaturga e regista, **Matteo Marchesini** - critico letterario e scrittore, **Marco Martinelli** - drammaturgo e regista, a cura di **Rossella Menna** - critico teatrale e drammaturgo.

**SERGIO RIZZO**

ore 21

▲ **Biblioteca Classense**  
Giornalista del Corriere della Sera autore del celebre libro inchiesta *"La Casta"* parlerà de "Il pecco. Indagine sul grande imbroglio delle



banche italiane" (Feltrinelli).

## ≡ Giovedì 17

### LEONARDO COLOMBATI

ore 18

■ Piazza Unità d'Italia

Autore di "Rio" (Rizzoli 2007), "Il re" (Mondadori 2009) e "1960" (Mondadori 2014) e

Estate (Mondadori 2018). Nel 2016 ha fondato con Emanuele

Trevi la scuola di scrittura Molly Bloom, che dirige. È direttore della rivista "Nuovi Argomenti".

### PAOLO GIORDANO

ore 21

■ Piazza Unità d'Italia

A dieci anni dal libro cult La solitudine dei numeri primi (Premio Campiello Opera Prima e Premio Strega

2008), Paolo Giordano torna a raccontare la giovinezza, poi l'azzardo di diventare adulti con "Divorare il cielo" (Einaudi).

## ≡ Venerdì 18



### MARCO BALIANI

Ogni volta che si racconta una storia ore 17

■ Piazza Unità d'Italia

Attore, autore e regista ci parla della capacità antropologicamente inscritta nel nostro DNA di raccontare e ascoltare storie traendone piacere e nutrimento.



### MARCO PAOLINI

#### GIANFRANCO BETTIN

ore 18 ■ Piazza Unità d'Italia

Candido e saggio, un po' Pinocchio e un po' E. T., "Numero Primo" (Einaudi) è l'ultima invenzione del narratore di genti e storie Paolini, uomo di teatro e di parole dal II racconto del

Vajont a ITIS Galileo, e di Bettin.



### ERMANNO CAVAZZONI

ore 21 ■ Piazza Unità d'Italia

Scrittore e sceneggiatore che ha collaborato tra gli altri con

Fellini, è autore di molti libri tra cui Vite brevi di idioti (Feltrinelli, 1994), di Cirenaica (Einaudi, 1999). Parlerà de "La galassia dei dementi" (La Nave di Teseo).

## ≡ Sabato 19



### CRISTINA FOSCHINI

Che cos'è l'editoria? ore 18

■ Piazza Unità d'Italia

Cristina Foschini è Group Rights and Acquisitions Director di GEMS - Gruppo Editoriale Mauri Spagnol a cui fanno capo gli editori Garzanti, Bollati Boringhieri, Guanda, Longanesi, TEA, Vallardi, Salani, Chiarelettere, Ponte alla Grazia, Corbaccio e diversi altri. Parlerà di editoria italiana e internazionale.



### PAOLO DI STEFANO

#### MASSIMO SIRAGUSA

ore 21

■ Piazza Unità d'Italia

Paolo Di Stefano, giornalista, scrittore e inviato del Corriere della Sera e Massimo

Siragusa, fotografo siciliano vincitore di molti premi internazionali tra cui quattro volte il World Press Photo. Parleranno de "Respirano i muri", ovvero il legame che unisce un uomo alla propria casa che è qualcosa di profondo e fondante.

## ≡ Domenica 20



### PAOLO DI PAOLO

Vite che sono la tua ore 17

■ Piazza Unità d'Italia

Scrittore e firma di

Repubblica parlerà racconterà il fascino dei personaggi letterari da Tom Sawyer al giovane Holden, da Jane Eyre a Raskol'nikov.



### MARCO ROSSARI

#### ANGELA RASTELLI

ore 18

■ Piazza Unità d'Italia

L'autore e il suo editor. Lo scrittore Marco Rossari dialoga con la editor di Einaudi Angela Rastelli per comprendere l'importanza

di questo lavoro invisibile e necessario che porta alla nascita di un libro.



### MARIO CAPANNA

ore 21

■ Piazza Unità d'Italia

Il leader studentesco del

"68 racconta in "Noi tutti" (Garzanti) come il Sessantotto sia un filo che collega il passato al futuro a cinquanta anni dalla quella rovente stagione politica.

## ≡ Giovedì 24

**ANDREA MARCOLONGO**

ore 18

▲ Chiostro del Carmine



Autrice del saggio best seller "La lingua geniale. 9 ragioni per amare il greco" (Laterza), parlerà di "La misura eroica. Il mito degli argonauti e il coraggio che spinge gli uomini ad amare" (Mondadori): l'amore ai tempi di Omero.



**LAURA MORANTE**

ore 21

▲ Pavaglione

Attrice dal

talento indomito esordisce giovanissima sul palco accanto a Carmelo Bene. Ha lavorato con Bernardo Bertolucci in La tragedia di un uomo ridicolo, Nanni Moretti in pellicole indimenticabili come Sogni d'oro, Bianca e La stanza del figlio, Mario Monicelli, Paolo Virzì in Ferie d'agosto e Pupi Avati. Ha diretto due film. Il suo primo libro si intitola "Brividi immorali" (La Nave di Teseo).

## ≡ Venerdì 25

**DARIA BIGNARDI**

ore 18 ▲ Chiostro del Carmine

Giornalista, conduttrice televisiva e scrittrice italiana. "Storie della mia ansia" (Mondadori) è il racconto di una donna che capisce di non doversi più vergognare del suo lato buio, l'ansia.



**CORRADO AUGIAS**

ore 21 ▲ Pavaglione

Giornalista e autore amatissimo racconterà le bellezze del nostro paese in "Questa nostra Italia. Luoghi del cuore e della memoria" (Einaudi).



## ≡ Sabato 26

**COLAZIONE POETICA**



**ANDREA BAJANI**

ore 11 ▲ Cortile dell'hotel Ala d'Oro

Scrittore, drammaturgo e poeta ha scritto tra gli altri

"Un bene al mondo" (Einaudi) e la raccolta poetica "Promemoria" (Einaudi). Ha collaborato con attori e musicisti come Giuseppe Battiston, Marco Paolini e Jovanotti. La colazione sarà offerta dal festival.



**ANDREA GENTILE**

ore 18

▲ Chiostro del Carmine

Direttore editoriale de Il Saggiatore e scrittore

preziosa "I vivi e i morti" (Minimum Fax). A Messerie di Cristo, lungo le pendici del Monte Capraro, nel cuore di un Sud viscerale, fantasmagorico e magico, i vivi e i morti s'incontrano, talvolta senza riconoscersi.



**ANTONIO MORESCO**

ore 21 ▲ Pavaglione

"Fiabe da" (SEM). Le fiabe devono rassicurare o far

paura? Cosa ci serve per crescere? Moresco attraversa la tradizione delle fiabe per scoprire cosa ci siamo dimenticati.



## ≡ Domenica 27

**COLAZIONE FILOSOFICA**

**FRANCESCO MAGRIS**

**PAOLO NELLI**

ore 11 ▲ Cortile dell'hotel Ala d'Oro

La crisi degli affetti, l'individualismo, la solitudine.

Ne parleremo con Francesco Magris, docente ordinario presso l'Università François Rabelais di Tours (Francia) e autore di "Libertà totalitaria" (La Nave di Teseo) e Paolo Nelli docente del King's College di Londra e autore di "Trattato di economia affettiva" (La Nave di Teseo). La colazione sarà offerta dal festival.

**ROSELLA POSTORINO**

ore 18 ▲ Chiostro del Carmine

L'autrice e editor Einaudi in "Le assaggiatrici" (Feltrinelli) racconta la storia di quelle ragazze che assaggiavano il cibo di Hitler per scoprire se fosse avvelenato, che rischiavano la vita per il male, al fine di salvarsi.



**WALTER SITI**

ore 21 ▲ Pavaglione

Qual è oggi il Male assoluto? Ovvero qual è l'ultimo tabù rimasto nella società

occidentale? Il libro che ha fatto scandalo di uno dei grandi maestri della letteratura italiana. "Bruciare tutto" (Rizzoli).

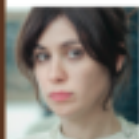
## ≡ Martedì 22

**LE VISIONARIE** raccontate da

CLAUDIA  
**DURASTANTI**  
VERONICA  
**RAIMO**

ore 21 📍 Chostro Convento  
di San Francesco, Bagnacavallo  
Fantascienza, fantasy e  
femminismo. Il meglio della  
narrativa fantastica declinata in  
chiave femminista raccontate

da due voci importanti della narrativa italiana  
contemporanea. L'incontro sarà accompagnato  
dalla violoncellista Jenny Burnazzi.



## ≡ Mercoledì 23

**NOTTE NOIR** con

CHIARA **MOSCARDELLI**  
STEFANO **TURA**

ore 21

📍 Piazza Corelli, Fusignano  
Stefano Tura storico invitato Rai  
a Londra, esperto del mondo  
britannico e Chiara Moscardelli,  
autrice divertentissima e  
amatissima del pubblico  
parleranno del noir e il rapporto

con la realtà. (In caso di pioggia l'incontro sarà  
all'auditorium Arcangelo Corelli)



## LABORATORI

**Venerdì 18** ore 10/13  
▲ MAR, via di Roma 13  
**PUBBLICARE** - Cosa succede a un manoscritto il rapporto con l'editor  
**FRANCESCO COLOMBO**  
editor di Einaudi Stile Libero

**Sabato 19** ore 10/13  
▲ MAR, via di Roma 13  
**L'ARTE DELLA VOCE:**  
La parola letteraria  
Immaginare e descrivere  
Il silenzio e la bellezza  
**LEONARDO COLOMBATI**  
scrittore, direttore della scuola di scrittura Molly Bloom di Roma, direttore Nuovi Argomenti

**Domenica 20** ore 10/13  
▲ MAR, via di Roma 13  
**SCRIVERE PER IL CINEMA**  
**ALESSANDRO FABBRI**  
sceneggiatore, ha lavorato con Gabriele Salvatores, Giuseppe Capotondi e Stefano Accorsi.

*Prenotazioni  
presso la libreria  
Dante di Longo o a  
info@scritturafestival.com*

## INIZIATIVE PER **BAMBINI E RAGAZZI**

**Mercoledì 9** ore 10  
**FRANCESCO TRENTO** incontra i ragazzi di Callegari e Ginanni per parlare del docufiction "Crazy for football" vincitore del David di Donatello.

**Venerdì 11** ore 17 ▲ Libreria Dante di Longo  
**PEDALEGGIAMO** Letture animate in bicicletta per il centro città per bambini dai 4 ai 10 anni

**Martedì 15** ore 17 ▲ Libreria Dante di Longo  
**SIBODE DJ** in "La storia di Sibons", musica fantastica e avventure mirabolanti

**Mercoledì 16** ore 18 ▲ Libreria Dante di Longo  
**NATI PER LEGGERE:** una guida per genitori e futuri lettori. Un percorso bibliografico tra i libri dedicati ai più piccoli per il Maggio dei libri a cura dell'Istituzione Biblioteca Classense.

**Lunedì 4 giugno** ore 17.30 ▲ Corte Cavour  
**DAVIDE MOROSINOTTO** "I grandissimi": storie di uomini e donne che hanno cambiato il mondo.

## PASSEGGIATE LETTERARIE

**Sabato 19 maggio** ore 14.30  
Donne ravennati fra arte e scrittura  
a cura di **Manuela Farneti**

**Sabato 19 maggio** ore 17  
A Spasso con Agnello! a cura di **Giovanni Gardini**

*Partenza dalla Libreria Dante di Longo,  
obbligatoria prenotazione, costo 6 euro.*

REALIZZATO DA

Associazione  
Culturale  
Onnivoro

CON IL SOSTEGNO DI

FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI RAVENNAOSTERIA  
del tempo perso

coopsole

CON LA COLLABORAZIONE DI

Istituzione  
Biblioteca  
Classense

mar

Museo d'Arte  
della città di RavennaSALONE  
INTERNAZIONALE  
DEL LIBRO TORINOBIBLIOTECA ORIANI  
RavennaBIBLIOTECA TRISI  
Lugorete bibliotecaria  
di Romagna e San Marino

MEDIA PARTNERS



RavennaDintorni.it



un blog culturale di minima e moralia

[www.scritturafestival.com](http://www.scritturafestival.com)[www.facebook.com/scritturafestival](http://www.facebook.com/scritturafestival)**Direzione artistica** Matteo Cavezzali

**Hanno collaborato alla realizzazione del festival:** Istituzione Biblioteca Classense, Biblioteca Oriani, Biblioteca Trisi, MAR Museo della Città di Ravenna, Caffè Letterario di Lugo, Ravenna Teatro, Confesercenti, le librerie Dante di Longo, Alfabetta, Momo, Liberamente, Modernissima, Librerie Coop, Feltrinelli Ravenna e Gulliver e le scuole superiori: Liceo Classico Dante Alighieri che seguiranno il festival con interviste e foto e articoli sul blog Tessere d'Inchiostro, Liceo Scientifico A. Oriani e ITE G. Ginanni, Istituto Callegari Olivetti, liceo scientifico Ricci Curbastro.

**Senza le seguenti persone non sarebbe stato possibile realizzare il festival:** Stefano Bon, Angela e Alberta Longo, Stefano Carattoni, Maurizio Tarantino e i bibliotecari della Classense in particolare Nicoletta Bacco, Silvia Travaglini e Francesca Rossi, Alessandro Luparini, Claudio Leombroni, Michela Marangoni, Davide Baldrati, Federica Angelini, Maria Vittoria Baravelli, Marco Miccoli, Andrea Baravelli, Fausto Piazza, Claudia Cuppi e tutto lo staff di Reclam, Alberto Fuschini, Antonio Maiani, Marco Gatti, Andrea Napollitano, le insegnanti Monica Fabbri e Ilaria Cerioli, per la grafica Gianluca Achilli, per le foto Eleonora Rapezzi e Marco Parollo. Per la parte artistica Rosa Banzi, Maria Giovanna Morelli e Gianni Mazzesi.

**BLOG**

I ragazzi del liceo classico Dante Alighieri, coordinati dalla professoressa Monica Fabbri, curano il blog [tesseredinchiostro.wordpress.com](http://tesseredinchiostro.wordpress.com) su cui sono pubblicate immagini, video e interviste agli ospiti del festival.

## MOSTRA

La mostra **"LOG off"** curata dal Centro Romagna Arte Contemporanea. I dispositivi virtuali tengono spesso distanti da contatti diretti con emozioni, relazioni, natura e realtà. Per non perdere l'orientamento e i punti cardinali della vita, la coscienza ci dice che è necessario prendersi il tempo per staccare la spina, disconnettersi dalla foresta delle passwords, dalle montagne di downloads, e-mail, etc.

**Dal 12 al 28 maggio**

▲ Chiostrì della Chiesa del Carmine a Lugo e Sala il Granaio di Fusignano.